



Bases per a la V Trobada Internacional de Pintura Ràpida de Calvià

1. Poden participar-hi tots els pintors que ho desitgin, de qualsevol nacionalitat.
2. La temàtica és el nucli des Capdellà i el paisatge del seu voltant.
3. La tècnica i mides són lliures.
4. El període d'inscripció anirà des de l'1 de maig de 2012 fins al 20 de maig de 2012, improrrogable.
5. Es pot fer la inscripció a la seu d'Art-Calvià, situada en el Centre Cultural de Magaluf, carrer Puig de Sa Mola núm. 3, o per telèfon al 971131973, en horari de dilluns a divendres, de 15.30 a 21 hores, o al telèfon 971670776, tot el dia.
6. La trobada es durà a terme el dissabte 26 de maig i el diumenge 27 de maig.
7. El segellat de teles per poder participar-hi tindrà lloc el dissabte 26 de maig de 8.30 a 10 hores del matí, a la seu d'Art-Calvià. Només s'admet una obra per participant.
8. El lliurament de les obres es farà al Casal de Peguera entre les 18 i les 19 hores del dilluns 28 de maig, estiguin o no enllestides, inexcusablement, ja que es tracta d'una trobada de pintura ràpida, no d'un concurs ni d'un certamen. Fet això es lliurarà un tiquet gratuït a l'artista, per assistir a un berenar-sopar que se celebrarà a continuació. Si hi hagués algun acompanyant, es podran adquirir els tiquets que facin falta, però s'ha de fer el dissabte, en el moment de fer la inscripció.
9. A cada artista se li lliurarà un diploma de participació.
10. L'exposició de les obres tindrà lloc en el Casal de Peguera, fins a finals de juny. La inauguració es durà a terme el dimecres 30 de maig a les 19 hores.
11. Les obres s'han de lliurar degudament signades, amb o sense marc, i fent constar, a la part posterior, les dades completes de l'artista, nom, adreça, telèfon i preu de venda, per si hi hagués algun interessat. D'aquest preu, l'Associació se'n reservarà el 20% com a entitat organitzadora de la trobada. També es recorda que les obres, en la part de darrera, han de dur penjador.
12. Art-Calvià no es fa responsable dels desperfectes o accidents que puguin sofrir les obres per causes alienes a la seva normal vigilància i atenció.