

1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
296	Horno de cal 5 de Sa Coma de S'Aigua (Son Sastre)	Etnológico/Horno de Cal
Nº Catálogo PGOU	Nº Carta Arqueológica	Uso actual
296		Abandonado
Unidades asociadas al conjunto		Elementos asociados a la unidad
296.1 Horno de cal.		
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
13/06/2008		M. Calvo, D. Alberó, M. Calderón.

2. Documentación fotográfica



Descripción 296-1: Vista general exterior del horno de cal.



Descripción 296-1: Vista general exterior del horno de cal.



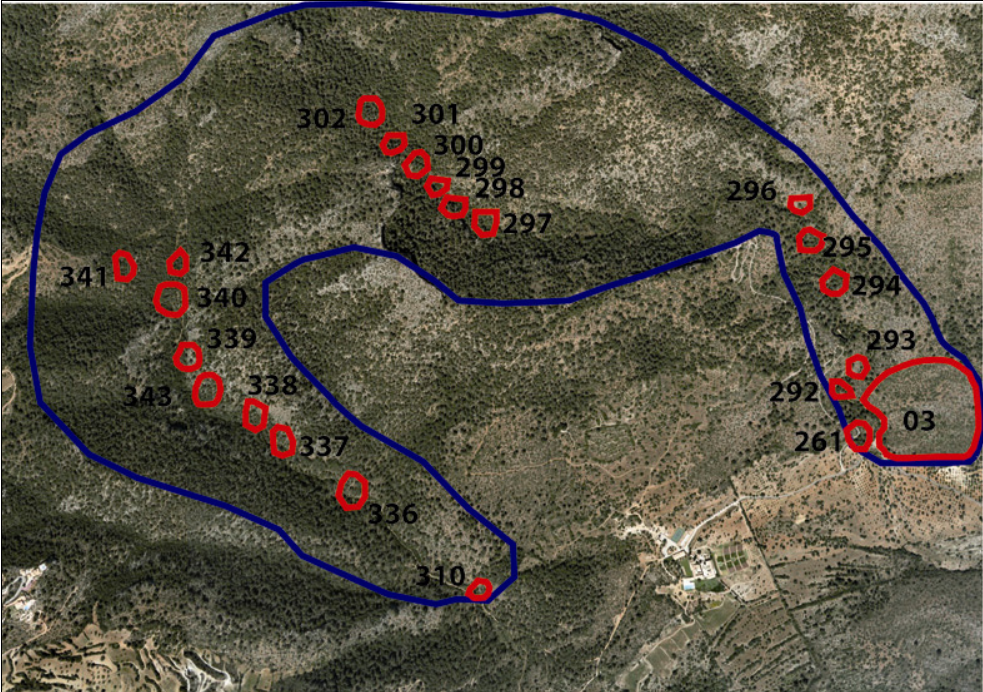
Descripción: 296-1: Detalle del cintell.



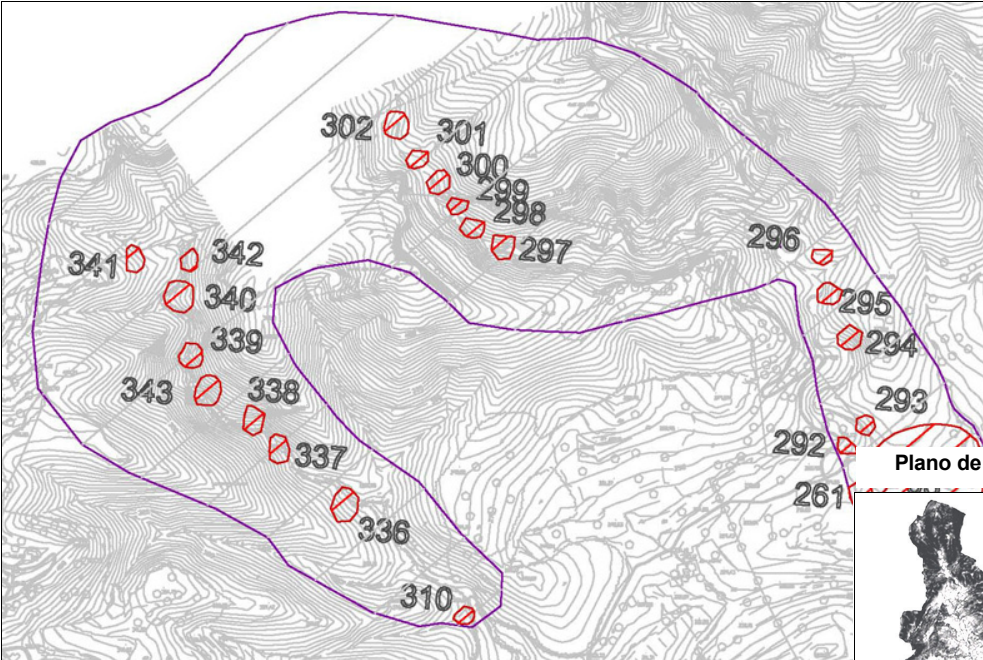
Descripción: 296-1: Vista general exterior del horno de cal.

3. Documentación cartográfica

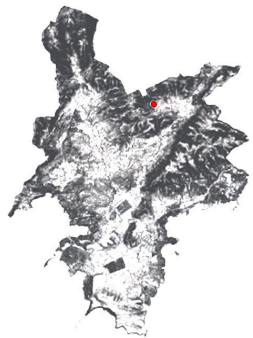
Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



— Área de respeto y control del conjunto

— Área de delimitación del conjunto

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X: 460200.38 Y: 43822800.01

Ubicación

El conjunto se ubica en el Comellar de Sa Coma de S'Aigua, en la Finca de Son Sastre.

Calificación del suelo

SR-2. ANEI

Vegetación

carrizo, estepa blanca, acebuche, pino.

Recursos hídricos

Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

5. Marco cronológico

Secuencia cronocultural: Época Moderna- Contemporánea (s. XVII- mediados s. XX).

6. Análisis funcional-tipológico

Explotación de los recursos forestales: horno destinado a la transformación de piedra caliza en cal.

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

Conjunto etnográfico ubicado en la Finca de Son Sastre, en el Comellar de Sa Coma de S'Aigua, cuyo inicio se sitúa a 470 metros al Noreste de las casas. Se trata de un lugar en el que se dio una intensa explotación de los recursos forestales entre los siglos XVIII y mediados del siglo XX, que se evidencia a partir de la gran riqueza de elementos etnográficos presentes en la zona, destinados tanto a la obtención de cal como de carbón vegetal.

Este conjunto está formado por una única unidad, correspondiente a un horno de cal de planta circular, cuya funcionalidad era transformar la piedra caliza en cal. Es el más monumental de los seis hornos de cal localizados en la Coma de S'Aigua, en lo que hace referencia a las dimensiones de la estructura y a sus características tipológicas y constructivas. El cintell presenta talud escalonado y contrafuertes, soluciones constructivas para salvar la pendiente natural del terreno y reforzar la estructura. Dadas las grandes dimensiones del horno, fue necesaria igualmente la construcción de una rampa que facilitase el acceso desde el camino hasta la boca del horno de cal.

En general, los elementos constructivos aparecen deteriorados, pese a que se conserven más del 90% de los materiales y elementos constructivos, debido a los procesos erosivos provocados por la pendiente de la ladera y a la abundante vegetación que crece tanto en los alrededores como en los muros del horno.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

296.1 Horno de cal 5 de Sa Coma de S'Aigua (Son Sastre)

Horno de cal de planta circular, con un diámetro máximo exterior de 12 metros y una altura total de 8,40 m. Tipológicamente, se trata de un horno de talud escalonado, presentando en la cara oeste del cintell dos escalones, solución constructiva empleada en aquellos hornos de mayores dimensiones, puesto que ofrece mayor resistencia a los empujes que se generan. Se encuentra ubicado a los pies de una ladera, recortándola y adosándose a ella, lo que determina que la altura del cintell sea menor en la cara este, la que toca con la pendiente natural.

La olla, agujero profundo que constituye la parte principal del horno en la que se realizaba la combustión de las piedras para convertirlas en cal, tiene un diámetro de 10 metros. Aparece completamente colmatada por la vegetación, por lo que no se puede determinar ni la profundidad ni el tipo de pavimento. La pared que rodea la olla está realizada con técnica de piedra en verd, esto es, empleando piedras calcáreas de aspecto avellanado, muy retocadas en la cara exterior, con unas dimensiones medias de 0,40 m x 0,35 m x 0,15 m. Estas piedras han sido trabadas con arcilla en junta recrecida. La pared fue igualmente revestida con arcilla para evitar la pérdida de calor durante la cocción.

El cintell, pared exterior del horno de cal, tiene una altura total desde el nivel del suelo de 8,40 m y un grosor de 2,50 m. Presenta un talud escalonado y está compuesto por dos escalones en la cara oeste del muro: el primero mide 5,20 m y el segundo 3,20 m. Ambos están realizados con la misma técnica constructiva: técnica de piedra en seco, en un paredado antiguo o rústico y junta poc closa. Las piedras que componen el cintell son calcáreas de aspecto irregular, sin tallar, dispuestas de cara en el muro y con unas dimensiones medias de 0,40 m x 0,35 m x 0,15 m. La pared aparece reforzada en su base por un contrafuerte de 1,20 m de ancho por 1,40 m de altura, realizado con la misma técnica y materiales constructivos que el resto del cintell.

De la portada del horno únicamente quedan evidencias del vano de la boca, de forma rectangular, de 1,90 m de altura y 3,50 m de anchura. Está delimitada por dos jambas formadas por varias piezas de piedra calcárea dispuestas de cara y retocadas en la parte exterior, en un paredado de piedra en seco antiguo o rústico y junta poc closa. No se han hallado evidencias ni de la tabarra, ni de la enfordadora ni del muro de cierre de la portada, elementos no permanentes que generalmente desaparecen tras cada cocción.

El acceso al horno de cal se realizaba a través de una rampa orientada hacia el este, hacia la boca del horno de cal, que facilitaría la introducción de la cal en los carros una vez terminada la producción, para su posterior transporte y distribución. Dicha rampa tiene una longitud de 5,90 m y una anchura máxima de 2,80 m. En el lado sur aparece delimitada por un muro de contención de piedra en seco, de 2,40 m de altura. El pavimento de la rampa es de tierra compactada, aunque actualmente aparece muy deteriorado y cubierto por la vegetación.

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica

9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
296.1	5 sobre 5 (> 2 metros). 8,40 m.	5 sobre 5 (>90% evidencias de configuración y materiales).	5 sobre 5
Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de conservación de la unidad
Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de conservación de la unidad
Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de conservación de la unidad
Grado de conservación del conjunto			
Grado de identificación de las estructuras		Grado de Conservación del Conjunto	
1 sobre 5 (1 estructura identificada)		3 sobre 5.	

10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

Naturales: Erosión de la pendiente.
Hídricos.

Antrópicos: Creación de accesos.

Vegetales: Disminución de la visibilidad.
Desestabilización de las estructuras.

Animales: Movimiento de elementos arquitectónicos.

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto	Grado de identificación de las estructuras
Altura Máxima de las Estructuras	
5 sobre 5 (>2 metros). 8,40m	1 sobre 5 (1 estructura identificada)
Superficie del conjunto	Media de la Monumentalidad del Conjunto
2 sobre 5 (200-400 m2)	2,66 sobre 5.

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

0

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

1

Media de la significación del conjunto

2,5 sobre 5

Potencial educativo/informativo

Potencial didactico formativo

Interactividad

2 (Se presta a actividades interactivas).

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

2 sobre 5 (Sendero <1 metro)

Medio de Acceso

2 (A pie)

Adecuación del Acceso

1 (Sin adecuar)

Tiempo desde la vía pública en vehículo

0 (No se puede)

Tiempo a pie desde la vía pública

2 sobre 5 (1:30 min-1 h)

Media del Acceso del Conjunto

1,4 sobre 5

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

0

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

0

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

2.66+2.5+1+1.4+0+0/6= 1,26 Valor ponderado: 32,25%

12. Referencias bibliográficas

- AA VV: Elements de la societat pre-turistica mallorquina, Conselleria de Cultura, Educació i Esports, Govern Balear, Palma, 1989.
- AA VV: Elementos básicos de la arquitectura popular mallorquina, Palma, 1989
- AA VV: La construcció de pedra en sec a Mallorca, FODESMA, Palma, 1994.
- AA VV: La pedra en sec. Obra, paisatge i patrimoni., CIM, Palma, 1997.
- ANDREU GALMES, J.: Arquitectura popular a Mallorca (tesis doctoral, inédita).
- FULLANA, M.: Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció, Col. Els treballs i els dies, Moll , Palma , 1984.
- LLABRES, J.; VALLESPÍR, J.: Els nostres arts i oficis d'antany, grafiques Miramar, Palma, 1985.

13. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

- Limpieza y mantenimiento de la vegetación.
- Limpieza del interior de la olla.
- Restauración/ consolidación de las paredes.
- Control de la creación/adecuación de accesos.

Actuaciones para potenciar la visita pública

- Limpieza y mantenimiento de la vegetación.
- Creación/ adecuación de accesos.
- Restauración.
- Señalización.
- Integración en un itinerario.

Priorización de las actividades