

### 1. Nombre e identificación del conjunto

<b>Id Conjunto</b>	<b>Nombre del conjunto</b>	<b>Categoría/Subcategoría</b>
435	Bendinat	Heráldica/Escudo heráldico
<b>nivel de protección</b>	<b>Autor</b>	<b>Nº Catálogos CIM</b>
integral		
<b>Nº Catálogo PGOU</b>	<b>Uso actual</b>	
435	Decorativo	
<b>Unidades asociadas al conjunto</b>	<b>Elementos asociados a la unidad</b>	
Relacionado con ficha 92		
<b>Fecha de la catalogación</b>	<b>Fecha última revisión</b>	<b>Equipo responsable</b>
09/2008		C. Colom, M. Calvo

### 2. Documentación fotográfica



El escudo de armas está situado en el centro de la fachada de la parte posterior. En la primera planta sobre la línea de imposta.



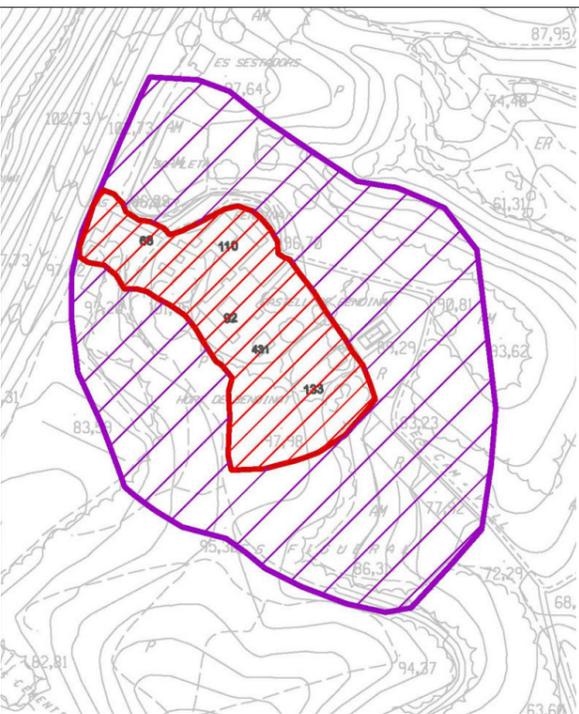
El escudo representa las armas de la familia Truyols, quienes adquirieron la finca a principios del siglo XX. El escudo representa un molino de sangre que en catalán se conoce como "trull" con la viga en la parte superior y rematado por un yelmo. Alrededor una guirnalda decorativa.

### 3. Documentación cartográfica

#### Plano de localización



#### Delimitación del conjunto



— Área de respeto y control del conjunto

— Área de delimitación del conjunto

#### Plano de situación



## 4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

## Coordenadas UTM

X= 463813.01 Y= 4377646.32

## Ubicación

Bendinat. Crta. Palma-Andratx

## Calificación del suelo

## Vegetación

## Recursos hídricos

## Usos permitidos

unicamente se permite el mantenimiento del uso actual y actuaciones de consolidación y restauración del bien

## 5. Marco cronológico

Inicios del siglo XX

## 6. Análisis funcional-tipológico

Escudo heráldico

## 7. Visibilidad desde el conjunto

## 8. Descripción del conjunto

## Descripción del conjunto

El castillo fue construido en 1867, promovido por el Marqués de la Romana. Hacia 1880 éste se lo vendió a los Condes de Montenegro, quienes reformaron la cubierta del castillo e introdujeron un escudo de armas rematando la fachada principal. Este escudo, que está situado sobre la puerta de acceso al patio de la fachada posterior, representa las armas de la familia Truyols, que adquirieron la finca a principios del siglo XX.

El escudo está colocado sobre la línea de imposta del primer piso, alineada con la puerta de acceso. El escudo es ovalado y tiene las armas de la familia representadas con un molino de sangre, que en catalán se conoce como "trull" con una viga en la parte superior y sobre está, coronado por un yelmo. Alrededor una guirnalda formada por elementos vegetales.

## Descripción de la unidad

## Nombre de la unidad

### 8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad

Nombre de la unidad

Nombre de la unidad

Nombre de la unidad 5

### 9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras

Patología o defectos en muros

Patología o defectos en cubiertas

Elementos distorsionantes

### 10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras       Grado de Conservación del Conjunto

### 11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2
<input style="width: 100%;" type="text"/>				

### 12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico       Como elemento estético-arquitectónico

Como elemento paisajístico ambiental       Nivel de protección

Nivel de deterioro       Valoración cualitativa media

**13. Potencialidad como elemento patrimonial visitable****Significancia histórica**

Nivel de información de aportación histórica

Nivel de valoración social

**Significancia estética-formal**

Singularidad según grupo tipológico-formal

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

Singularidad en función del material

Singularidad según técnica constructiva

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

**Potencial educativo/informativo**

Potencial didáctico formativo

Interactividad

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

Media del potencial informativo-educativo

**Acceso**

Tipo de Acceso

Medio de Acceso

Adecuación del Acceso

Tiempo desde la vía pública en vehículo

Tiempo a pie desde la vía pública

Media del Acceso del Conjunto

**Acondicionamiento**

Acondicionamiento y limpieza

Señalización

Media del Acondicionamiento del conjunto

**Interpretación**

Interpretación del conjunto

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

**14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio**

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

**15. Potencialidad como elemento patrimonial visitable****Monumentalidad del conjunto**

Altura Máxima de las Estructuras

Grado de identificación de las estructuras

Superficie del conjunto

Media de la Monumentalidad del Conjunto

**16. Referencias bibliográficas**

(1993-1994): Gran Enciclopèdia de Mallorca, Mallorca, Vol. 2, p. 75.  
 AGUILÓ et ali (2003): Calvià. Guia dels pobles de Mallorca, p. 50.  
 ARCHIDUQUE LUÍS SALVADOR (1987): Las Baleares por la palabra y el grabado, T. 5, p. 5-7  
 CABOT (1965): Palacios y casas de Mallorca, p. 64  
 ENSENYAT (1983): Historia de la Baronía de los señores Obispos de Barcelona en Mallorca, p. 229  
 GARRIDO (1986): Calvià, itinerarios de playa y montaña, Calvià, p. 23-27.  
 MASCARÓ PASARIUS (1986): Corpus de toponimia de Mallorca, T. 2, p. 80  
 MURRAY (1990): Jardines de Mallorca. Vol. I (Siglos XVII-XIX), p. 105-108.

**17. Priorización de las actuaciones**

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Actuaciones para potenciar la visita pública

Priorización de las actuaciones