

1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
448	Possessió de Galatzó	Heráldica/Escudo heráldico
nivel de protección	Autor	Nº Catálogos CIM
integral		
Nº Catálogo PGOU	Uso actual	
448	Decorativo	
Unidades asociadas al conjunto	Elementos asociados a la unidad	
Ficha relacionada con 99		
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
09/2008		C. Colom; M. Calvo

2. Documentación fotográfica



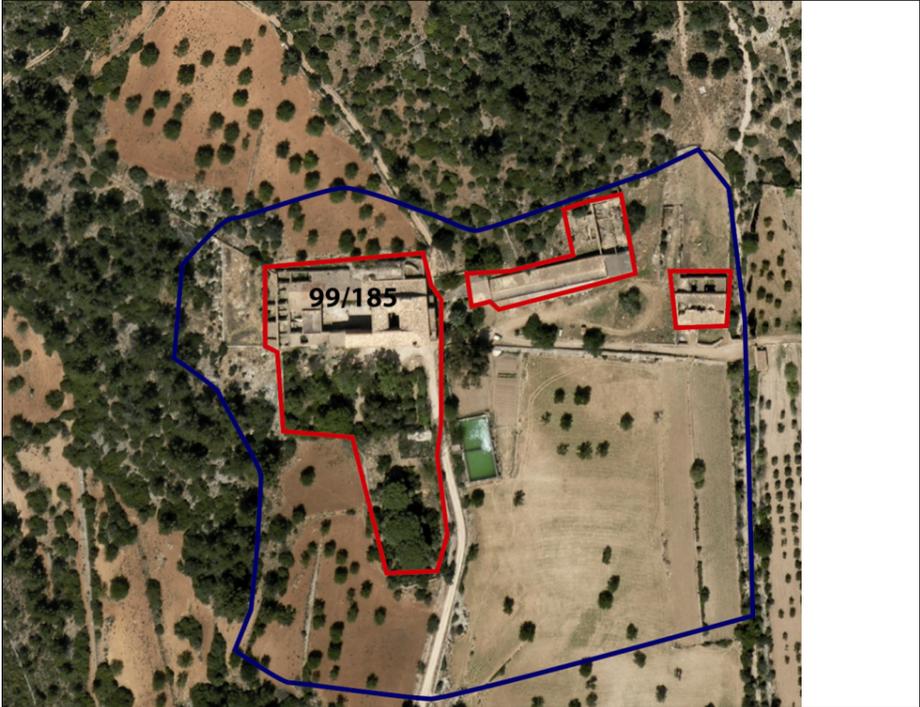
El escudo que representa las armas de Zaforteza y Burgués está rematado con una corona y sujeto por dos puttis. Tras ellos hay una cornucopia y están colocados sobre hojas a modo de ménsulas. Bajo el escudo hay una leyenda que indica que lo mandó colocar "DO. RAMON BURGUEZ CAFORTEZA Y FUSTER CONDE DE FORMIGUERA FEU ESTA OBRA 1688."



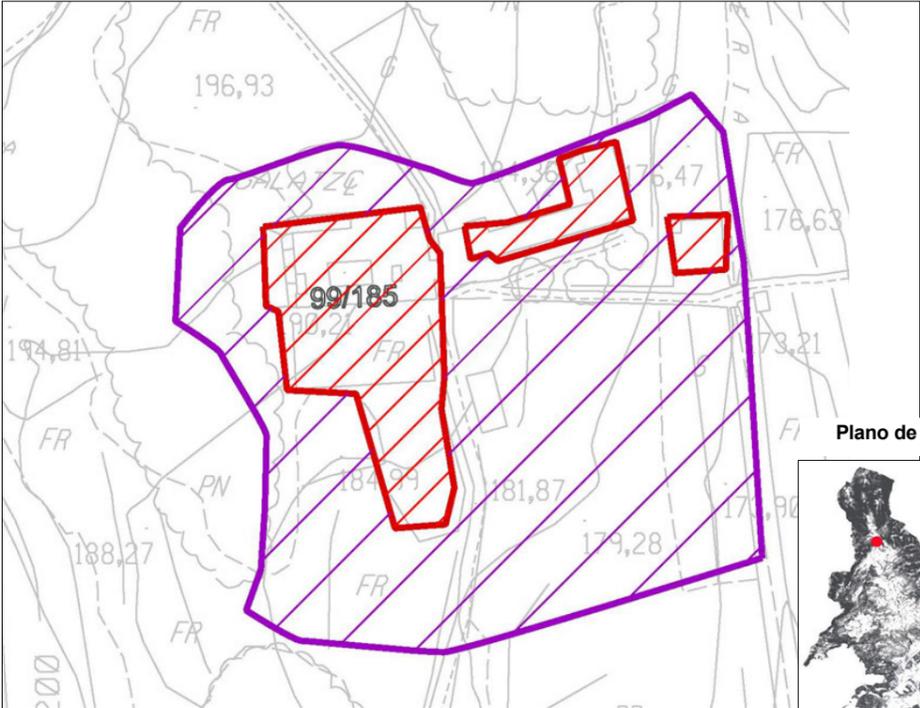
El escudo de armas está situado sobre el dintel de la capilla.

3. Documentación cartográfica

Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



— Area de respeto y control del conjunto

— Area de delimitación del conjunto

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X= 454591.29 Y= 4384496.89

Ubicación

Es Capdellà. A 6 Km. de Capdellà a Galilea.

Calificación del suelo

Vegetación

Recursos hídricos

Usos permitidos

unicamente se permite el mantenimiento del uso actual y actuaciones de consolidación y restauración del bien

5. Marco cronológico

1688

6. Análisis funcional-tipológico

Escudo heráldico

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

El escudo está situado sobre el dintel de la capilla. Se instaló en este punto con motivo de la construcción de la capilla. El escudo se divide en dos partes. En la parte superior está el escudo propiamente dicho. Está dividido en dos partes, a la derecha el escudo Zaforteza formado por todas las flores de lis que caben en su interior. A la izquierda está el escudo Burgues que se compone de medias lunas, también tantas como caben en su interior. El escudo está rematado con una corona y sujeto por dos puttis con cornucopias en el lateral. Dos hojas sujetan los puttis a modo de ménsula.

El segundo elemento que forma el escudo es una placa conmemorativa de su instalación que está rodeada por una guirnalda de motivos geométricos con una caraza en el centro. En el interior tiene la siguiente inscripción: "DO RAMON BURGUEZ/ CAFORTEZA Y FUSTER/ Cº DE SM DE FORMIGUEra/ FEU ESTA OBRA 1688.

En general mantiene un buen estado de conservación. Falta uno de los brazos de un putti.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad

Nombre de la unidad

Nombre de la unidad

Nombre de la unidad 5

9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras

Patología o defectos en muros

Patología o defectos en cubiertas

Elementos distorsionantes

10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras Grado de Conservación del Conjunto

11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2
<input style="width: 100%;" type="text"/>				

12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico Como elemento estético-arquitectónico

Como elemento paisajístico ambiental Nivel de protección

Nivel de deterioro Valoración cualitativa media

13. Potencialidad como elemento patrimonial visitable**Significancia histórica**

Nivel de información de aportación histórica

Nivel de valoración social

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

Singularidad en función del material

Singularidad según técnica constructiva

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

Media del potencial informativo-educativo

Acceso

Tipo de Acceso

Medio de Acceso

Adecuación del Acceso

Tiempo desde la vía pública en vehículo

Tiempo a pie desde la vía pública

Media del Acceso del Conjunto

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

Señalización

Media del Acondicionamiento del conjunto

Interpretación

Interpretación del conjunto

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

15. Potencialidad como elemento patrimonial visitable**Monumentalidad del conjunto**

Altura Máxima de las Estructuras

Grado de identificación de las estructuras

Superficie del conjunto

Media de la Monumentalidad del Conjunto

16. Referencias bibliográficas**17. Priorización de las actuaciones**

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Actuaciones para potenciar la visita pública

Priorización de las actuaciones