

1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
126	Grupo de viviendas Costa de la Calma	Arquitectura civil/Residencial
nivel de protección	Autor	Nº Catálogos CIM
Estructural		
Nº Catálogo PGOU	Uso actual	
126	Residencial	
Unidades asociadas al conjunto	Elementos asociados a la unidad	
Vivienda C/ Mireia 1 a 7		
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
	09/2008	C. Colom; M. Calvo

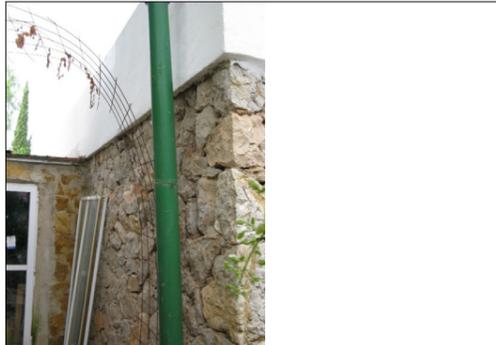
2. Documentación fotográfica



Descripción: Cuerpos añadidos a la vivienda original tanto de obra como con estructuras de aluminio.



Descripción: La vivienda tiene zonas originales que cierran mediante persiana y con el alfeizar cubierto por azulejos melados. Se han adosado cuerpos como se puede ver en la imagen de la derecha.



Descripción: La vivienda tiene zonas originales que cierran mediante persiana y con el alfeizar cubierto por azulejos melados. Se han adosado cuerpos como se puede ver en la imagen de la derecha.



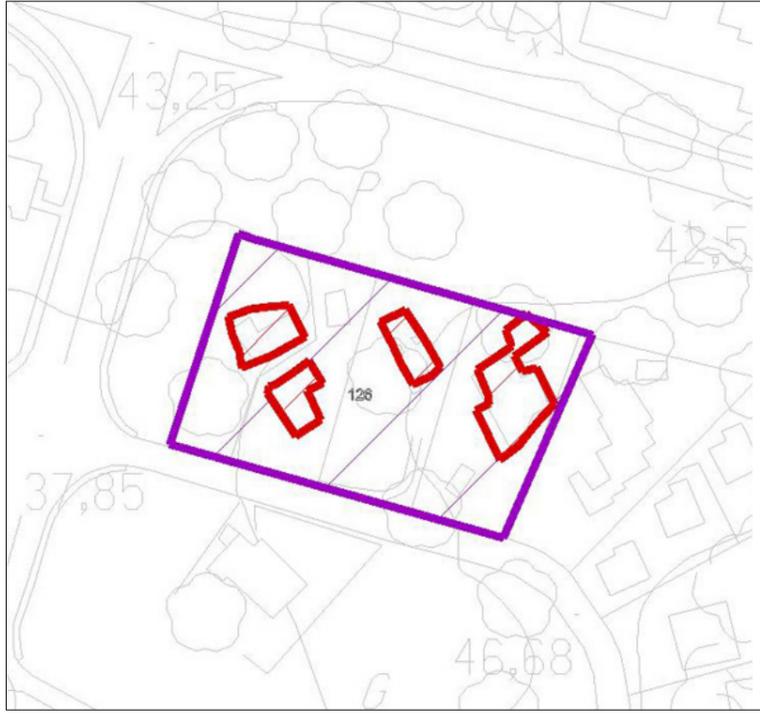
Descripción: Plano de emplazamiento de las viviendas que forman esta urbanización. En el plano se puede ver que las casas están en el centro del solar. Junto a cada planta el tipo que le corresponde.

3. Documentación cartográfica

Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



— Área de respeto y control del conjunto

— Área de delimitación del conjunto

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X= 455647.48 Y= 4375584.61

Ubicación

Costa de la Calma. C/ Mireia, 1a 7

Calificación del suelo

S.U suelo urbano

Vegetación

Recursos hídricos

Usos permitidos

Serán permitidos aquellos usos que se prevee en la normativa urbanística, siempre que no comporten deterioro del bien patrimonial protegido.

5. Marco cronológico

1963

6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura residencial civil rural. Urbanización. Chalet.

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

Grupo de viviendas unifamiliares que comprende cuatro parcelas, dos del tipo 0, una del tipo B y otra del tipo C. Cada una de las casas ocupa el centro de una parcela rodeada vegetación.
 El tipo B comprende también dos núcleos igual que el tipo O.
 El tipo C comprende dos núcleos como A y B.
 El tipo 0 está compuesto por una estancia comedor, dormitorios y aseo formando un solo núcleo.
 Estructuralmente es un sistema de muros de carga con cubierta con azotea a la catalana sobre bóveda tabicada atirantada. (Memoria de los autores).
 Los diferentes edificios alternan los elementos tradicionales como son la mampostería y la persiana mallorquina con elementos modernos como la estructura de hormigón. Todas las viviendas están rodeadas de vegetación.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

Mireia 1

Esta vivienda corresponde al tipo 0. Se le han añadido varios porches y estancias adosadas que distorsionan el plano original. Si que se mantiene la altura. Se ha construido una estancia adosada al muro de separación de la vivienda contigua. La proximidad de la vegetación impide la visión completa del conjunto.

13. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

1 sobre 5(PGOU)

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

1

Media de la significación del conjunto

2,25

Potencial educativo/informativo

Potencial didactico formativo

Interactividad

2

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (calle)

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

3

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (< 10 min.)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (< 10 min.)

Media del Acceso del Conjunto

4,4

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

3

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

1,5

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

 $3,33+2,25+1+4,4+1,5+0/6= 2,08$ Ponderado 53,21%

14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

15. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

2 sobre 5 (2 alturas)

Grado de identificación de las estructuras

3 sobre 5 (De 3 a 6 estructuras identificadas)

Superficie del conjunto

5 sobre 5 (>800 m2)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

3,33

16. Referencias bibliográficas

17. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Limpieza y mantenimiento de las estructuras

Actuaciones para potenciar la visita pública

Señalización del conjunto e instalación de un panel explicativo

Priorización de las actuaciones

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	Mireia 3
Esta vivienda que correspondía al tipo 0 fue ampliada en altura y anchura en 1972. Actualmente quedan sólo algunos muros en la planta baja. Mantiene el estilo de la vivienda original. Esta casa debería descatalogarse.	
Nombre de la unidad	Mireia 5. Villa Monika.
Esta vivienda corresponde al tipo B. Es del conjunto la que menos modificaciones ha sufrido. Actualmente está en proceso de rehabilitación. Tiene dos cuerpos unidos por una zona central. Los vanos cierran con persiana mallorquina corredera. El punto central está decorado con azulejos melado.	
Nombre de la unidad	Mireia 7
Vivienda del tipo C. No se ha podido visitar esta vivienda para ver el estado.	
Nombre de la unidad 5	No aplica

9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras	
Patología o defectos en muros	
Patología o defectos en cubiertas	
Elementos distorsionantes	

10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
126	5 sobre 5 (con cubierta)	9 sobre 10 (>90% evidencia configuración y materiales Deterioro bajo, no pelagra su función .)	7
Grado de conservación del conjunto			
Grado de identificación de las estructuras		Grado de Conservación del Conjunto	
3 sobre 5 (De 3 a 6 estructuras identificadas)		5	

11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2

12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico	1	Como elemento estético-arquitectónico	2
Como elemento paisajístico ambiental	2	Nivel de protección	2
Nivel de deterioro	3	Valoración cualitativa media	2