

### 1. Nombre e identificación del conjunto

<b>Id Conjunto</b>	<b>Nombre del conjunto</b>	<b>Categoría/Subcategoría</b>
139	Possessió de Son Massot	Arquitectura civil/Posesion
<b>nivel de proteccion</b>	<b>Autor</b>	<b>Nº Catalogos CIM</b>
Estructural		
<b>Nº Catálogo PGOU</b>	<b>Uso actual</b>	
139	Residencial/Agropecuaria	
<b>Unidades asociadas al conjunto</b>	<b>Elementos asociados a la unidad</b>	
Establo; Pocilga		
<b>Fecha de la catalogación</b>	<b>Fecha última revisión</b>	<b>Equipo responsable</b>
	09/2008	C. Colom; M. Calvo

### 2. Documentación fotográfica



Descripción: Vista general de la vivienda, en estado de abandono. Se puede ver que a pesar de haber tapiado los vanos para evitar el acceso se han hecho agujeros en los muros. Frente a la vivienda una cisterna de planta cuadrada con remate piramidal. Predomina una sola altura aunque en el extremo hay un cuerpo con dos alturas.



Fachada posterior con un cuerpo adosado en el centro. El cuerpo de mayor tamaño no tiene aberturas, el resto de vanos están tapiados.



Descripción: Fachadas laterales. La primera corresponde a la fachada de la derecha, no tiene aberturas aunque han abierto un agujero para acceder al interior. La fachada del lateral izquierdo tiene una terraza en la parte frontal y a la que se accede desde la escalera lateral adosada al muro.



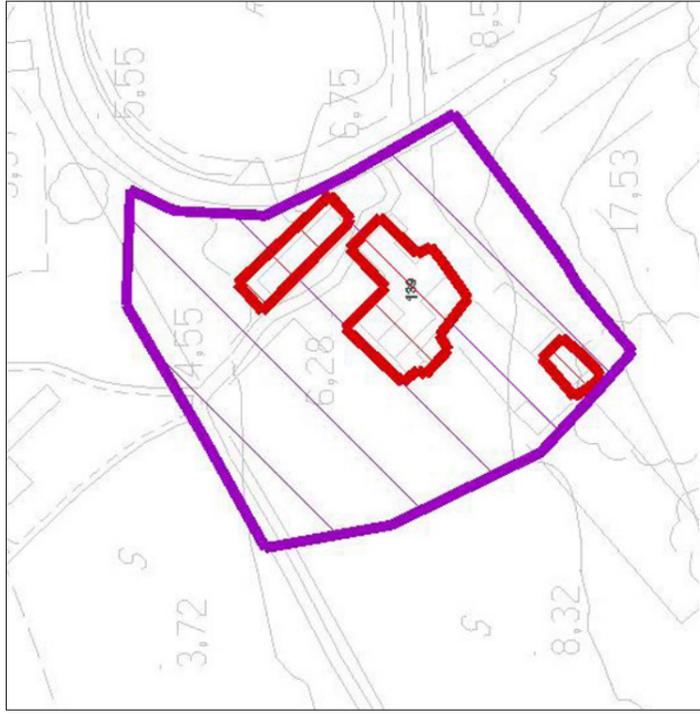
Desperfectos en los muros y las cubiertas.

### 3. Documentación cartográfica

**Plano de localización**



**Delimitación del conjunto**



**Plano de situación**



— Area de respeto y control del conjunto  
 — Area de delimitación del conjunto

## 4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

## Coordenadas UTM

X= 459189.8 Y= 4372650.57

## Ubicación

Magaluf

## Calificación del suelo

SR4-ATH

## Vegetación

## Recursos hídricos

## Usos permitidos

Usos previstos en la normativa urbanística y de acuerdo con la calificación del suelo.

\* Ver matriz del suelo rustico i definición de actividades, Vol. II de la normativa urbanística.

Se admiten estos, siempre que no comporten deterioro del bien patrimonial protegido.

## 5. Marco cronológico

Siglo XIX?

## 6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura residencial civil rural. Possessió. Arquitectura popular o tradicional.

## 7. Visibilidad desde el conjunto

## 8. Descripción del conjunto

## Descripción del conjunto

Este conjunto también era conocido como Cas Notari. Está situada entre Can Trujillo, Son Moix y Sa Porrassa. El conjunto está situado junto a la carretera. Actualmente está abandonada y tiene los vanos de todo el conjunto están tapiados para evitar la ocupación del lugar. El conjunto está formado por una vivienda principal y un grupo de estancias agropecuarias un poco alejadas del conjunto entre las que se pueden ver el establo y la pocilga. Entre los restos también se puede ver un horno de leña en uno de los muros. Este conjunto presenta un elevado estado de degradación ya que se han dejado caer parcialmente los muros, se han hecho agujeros en otros y no se han limpiado los restos de vegetación y animales.

La vivienda de planta longitudinal, con dos alturas como máximo en el lateral, pero una sola altura en el resto del conjunto. El muro frontal tiene una fila de vanos, todos ellos tapiados. En el lateral se dispone una terraza a la que se accede mediante escalera lateral adosada al muro. Tras esta terraza se haya el cuerpo con más altura, al que se accede mediante una puerta adintelada. En el lateral se ubica una ventana adintelada horizontal. En la parte baja han hecho un agujero para acceder al interior. En el otro extremo de la fachada se localiza un porche que debía funcionar como aparcamiento. En el fondo se dispone una puerta, también tapiada. En el lateral los muros no presentan vanos, aunque hay un agujero. Frente a la fachada principal hay una cisterna de planta rectangular cerrada y con remate piramidal.

La fachada del otro lateral tenía una puerta con arco escarzano y un ventanuco en la parte superior. En la fachada se puede ver que se ha variado la altura del cuerpo del extremo. Esta fachada tiene una caseta adosada. La fila de vanos está tapiada. Los muros son de sillares de arenisca, enlucidos y pintados de color ocre. El revestimiento está agrietado y se ha perdido en muchos puntos.

La cubierta de una vertiente con teja árabe que se ha perdido en algunos puntos, también los desagües.

## Descripción de la unidad

## Nombre de la unidad

139.2 Establo

Está en estado de abandono. Se sitúa en frente a la vivienda pero un poco alejado. Forma parte de un conjunto de estancias agropecuarias que en su mayor parte no se conservan. Se trata de una nave de planta cuadrada con muros de arenisca y cubierta a doble vertiente.

Se puede observar el interior a través de unos agujeros realizados en la fachada lateral. Esta fachada cuando los edificios estaban en pie quedaba en el interior. Se ven a ambos lados los comederos de los animales.

**8. Descripción del conjunto**

Nombre de la unidad	139.3 Pociлга
<p>También está en mal estado aunque aún conserva la mayoría de los elementos. La estructura tiene planta longitudinal con muros de arenisca y cubierta de una vertiente. El interior está compartimentado en diversas estancias, con vano en la parte frontal que no tiene puerta y otro en la parte posterior. Frente a las estancias un muro de cierre que los separa del corral que hay en la parte frontal. Inseridos en el muro los lebrillos para alimentar a los animales. La cubierta ha perdido parte de las tejas y del sistema de desagüe. En el interior hay restos de animales.</p>	
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad 5	No aplica

**9. Patologías arquitectónicas**

Patología en estructuras	
Patología o defectos en muros	Muros caídos, grietas, humedades
Patología o defectos en cubiertas	Faltan tejas y acanaladuras, vegetación
Elementos distorsionantes	

**10. Grado de conservación**

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
139	5 sobre 5 (con cubierta)	6 sobre 10 (>90% evidencia configuración y materiales, aunque totalmente deteriorados, han perdido su función)	5,5

**Grado de conservación del conjunto**

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
2 sobre 5 (De 2 a 3 estructuras identificadas 3)	3,75

**11. Reformas y modificaciones**

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2

**12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico**

Como elemento histórico	1	Como elemento estético-arquitectónico	1
Como elemento paisajístico ambiental	1	Nivel de protección	1
Nivel de deterioro	1	Valoración cualitativa media	1

**13. Potencialidad como elemento patrimonial visitable****Significancia histórica**

Nivel de información de aportación histórica

Nivel de valoración social

1 (PGOU)

**Significancia estética-formal**

Singularidad según grupo tipológico-formal

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

Singularidad según técnica constructiva

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

1,25

**Potencial educativo/informativo**

Potencial didáctico formativo

Interactividad

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

Media del potencial informativo-educativo

1

**Acceso**

Tipo de Acceso

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (&lt; 10 min.)

Tiempo a pie desde la vía pública

Media del Acceso del Conjunto

4,4

**Acondicionamiento**

Acondicionamiento y limpieza

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

0

**Interpretación**

Interpretación del conjunto

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

 $3+1,25+1+4,4+0+0/6= 1,6$  Ponderado 41,13%**14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio**

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

La vegetación y los animales que ocupan el espacio actualmente pueden causar desperfectos. Los vanos se han tapiados para evitar una ocupación pero se han abierto boquetes en los muros para poder acceder al interior.

**15. Potencialidad como elemento patrimonial visitable****Monumentalidad del conjunto**

Altura Máxima de las Estructuras

2 sobre 5 (2 alturas)

Grado de identificación de las estructuras

2 sobre 5 (De 2 a 3 estructuras identificadas 3)

Superficie del conjunto

5 sobre 5 (&gt;800 m2)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

3

**16. Referencias bibliográficas**

(1993-1994) Gran Enciclopedia de Mallorca, Mallorca, Vol. 10, p. 338-339.

**17. Priorización de las actuaciones**

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Restauración integral del conjunto que implique la recuperación tanto de la vivienda como de las estancias agropecuarias  
 Reparación de las cubiertas y los elementos de desagüe  
 Reparación de los revestimientos  
 Limpieza de la vegetación y los restos de animales.

Actuaciones para potenciar la visita pública

Señalización del conjunto

Priorización de las actuaciones