

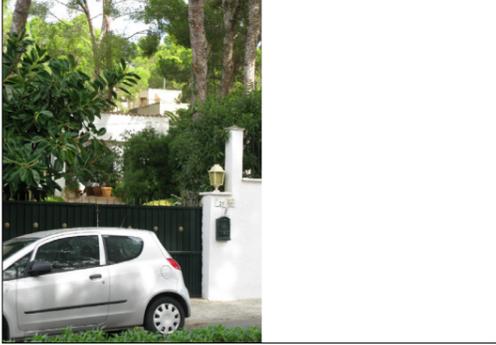
### 1. Nombre e identificación del conjunto

<b>Id Conjunto</b>	<b>Nombre del conjunto</b>	<b>Categoría/Subcategoría</b>
125	Grupo de viviendas Costa de la Calma	Arquitectura civil/Residencial
<b>nivel de proteccion</b>	<b>Autor</b>	<b>Nº Catalogos CIM</b>
Estructura	Martorell; Bohigas; Mackay	
<b>Nº Catálogo PGOU</b>	<b>Uso actual</b>	
125	Residencial	
<b>Unidades asociadas al conjunto</b>	<b>Elementos asociados a la unidad</b>	
9 viviendas unifamiliares		
<b>Fecha de la catalogación</b>	<b>Fecha última revisión</b>	<b>Equipo responsable</b>
	09/2008	C. Colom; M. Calvo

### 2. Documentación fotográfica



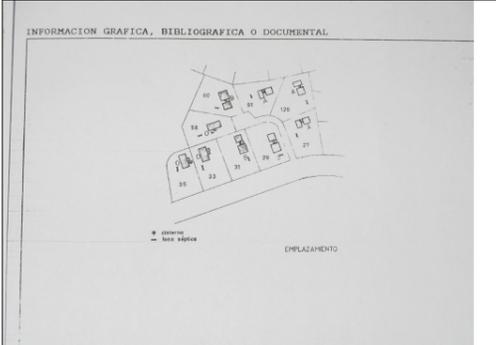
Descripción: Esta vivienda también ha sido modificada en m2. Se han adosado varios cuerpos al núcleo original. Los cuerpos añadidos tienen cubierta de una vertiente, en algunas zonas cerrada con muros y ventanales y en otras zonas con porche.



Descripción: Esta vivienda también ha sido modificada en m2. Se han adosado varios cuerpos al núcleo original. Los cuerpos añadidos tienen cubierta de una vertiente, en algunas zonas cerrada con muros y ventanales y en otras zonas con porche.



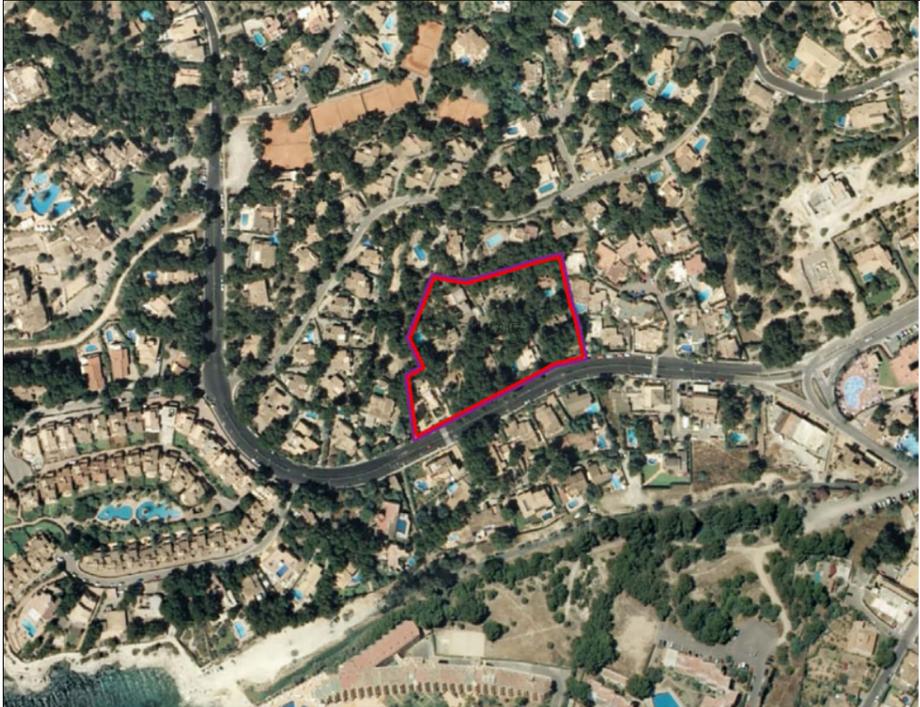
Descripción: Esta vivienda no se corresponde con el diseño original de una planta con muros de mampostería y hormigón. Se ha variado en altura y anchura.



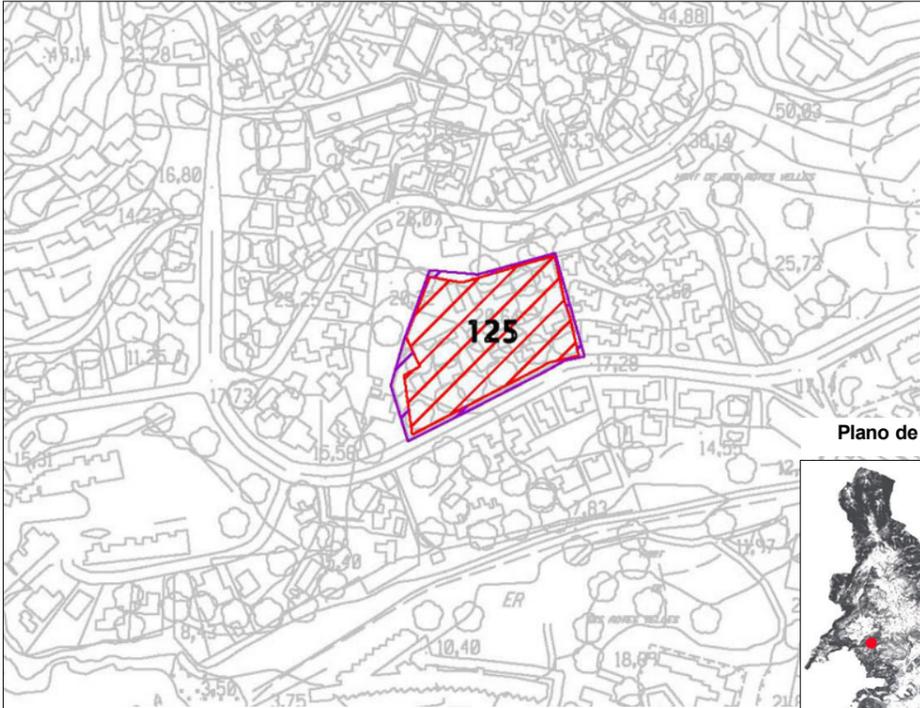
Descripción: Plano de emplazamiento de las viviendas. Se puede observar además de su ubicación el modelo de vivienda al que corresponde. Hoy en día estas la mayoría de estas plantas se han modificado

### 3. Documentación cartográfica

#### Plano de localización



#### Delimitación del conjunto



#### Plano de situación



- Area de respeto y control del conjunto
- Area de delimitación del conjunto

## 4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

## Coordenadas UTM

X= 454614.89 Y= 43753226.55

## Ubicación

Costa de la Calma. Av. del Mar 19 a 27- C/ Rondaia 1 a 8.

## Calificación del suelo

S.U Suelo urbano

## Vegetación

## Recursos hídricos

## Usos permitidos

Serán permitidos aquellos usos que se prevee en la normativa urbanística, siempre que no comporten deterioro del bien patrimonial protegido.

## 5. Marco cronológico

1963

## 6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura residencial civil rural.

## 7. Visibilidad desde el conjunto

## 8. Descripción del conjunto

## Descripción del conjunto

Grupo de viviendas unifamiliares agrupadas en una calle cortada. El conjunto comprende 9 edificaciones. 3 viviendas del tipo A, 3 del tipo B y 3 del tipo 0. Cada una de las casas ocupa el centro de una parcela rodeada vegetación. El tipo A corresponde a dos núcleos formados por una estancia, comedor y cocina en uno, y dormitorios y aseo en otro, unidos por un vestíbulo de acceso. El tipo B comprende también dos núcleos igual que el tipo A. El tipo 0 compuesto por una estancia comedor, dormitorios y aseo formando un solo núcleo. Estructuralmente es un sistema de muros de carga con cubierta con azotea a la catalana sobre bóveda tabicada atirantada. (Memoria de los autores). Los diferentes edificios alternan los elementos tradicionales como son la mampostería y la persiana mallorquina con elementos modernos como la estructura de hormigón. Todas las viviendas están rodeadas de vegetación. No se ha podido entrar a las viviendas para comprobar los cambios que se han realizado.

## Descripción de la unidad

## Nombre de la unidad

125.1 Avinguda del Mar, 19 125.2 Avinguda del Mar, 21 125.3 Avinguda del Mar, 23/ C/ Rondaia, 3

Inicialmente esta vivienda correspondía al tipo 0, pero se ha variado tanto el volumen como la composición de los muros. Ha pasado de tener una sola planta a tener dos plantas y a duplicar los m<sup>2</sup>. Los muros ya no son de mampostería y hormigón si no que son blancos con ventanas de medio punto.

125.2 Avinguda del Mar, 21  
Inicialmente esta vivienda correspondía al tipo 0 pero también se ha variado el volumen. Conserva los muros de mampostería en los laterales y la cubierta de terraza aunque en la parte frontal se ha añadido un cuerpo con cubierta de una vertiente que cierra en el muro frontal y lateral con ventanales. En el lateral también se ha adosado un cuerpo, más alto que los originales con cubierta de doble vertiente y porche lateral.

125.3 Avinguda del Mar, 23/ C/ Rondaia, 3  
Inicialmente esta vivienda correspondía al tipo B. Se ha variado el volumen aunque se ha mantenido el estilo original de construcción. Se ha adosado un cuerpo en el lateral izquierd



## 13. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

## Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

Nivel de valoración social

1 (PGOU)

## Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

Singularidad en función del material

Singularidad según técnica constructiva

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

2,25

## Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

Media del potencial informativo-educativo

## Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (calle)

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (&lt; 10 min.)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (&lt; 10 min.)

Media del Acceso del Conjunto

4,4

## Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

Señalización

Media del Acondicionamiento del conjunto

## Interpretación

Interpretación del conjunto

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

 $4+2,25+1+4,4+1+0/6= 2,02$  Ponderado 51,79%

## 14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

## 15. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

## Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

2 sobre 5 (2 alturas)

Grado de identificación de las estructuras

4 sobre 5 (De 6 a 9 estructuras identificadas 9)

Superficie del conjunto

5 sobre 5 (&gt;800 m2)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

## 16. Referencias bibliográficas

## 17. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

 Mantenimiento de los bienes

Actuaciones para potenciar la visita pública

Señalización e instalación de un panel explicativo  
Inclusión en un itinerario de arquitectura contemporánea

Priorización de las actuaciones