1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto
246

Nombre del conjunto
Sitja molino Es Castellet

Categoria/Subcategoria
Etnológico/Sitja y caseta de carbonero

Nº Catálogo PGOU
246

Nº Carta Arqueológica

Uso actual
Abandonado

Unidades asociadas al conjunto
246.1 Sitja
246.2 Otras estructuras

Elementos asociados a la unidad

Fecha de la catalogación
04/2008

Fecha última revisión

Equipo responsable
D. Albero; M. Calvo

2. Documentación fotográfica

Descripción: Sitja desde su vertiente oeste.

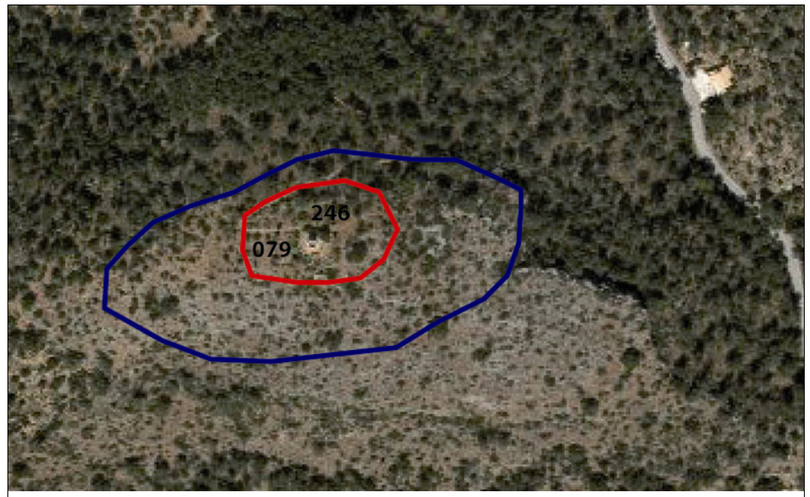
Descripción: Vista de la sitja

Descripción: Tramo de muro cubierto por acumulaciones de piedras.

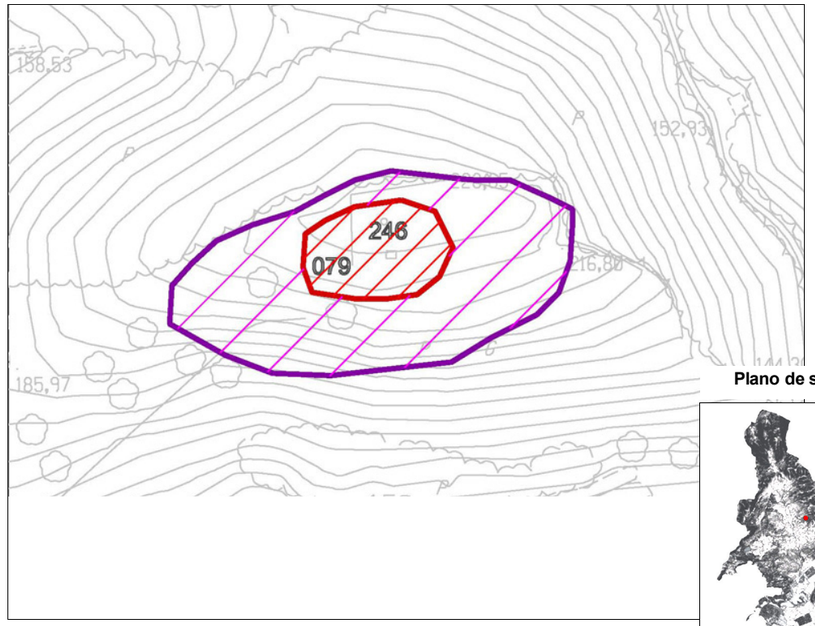
Descripción: Estructura semicircular.

3. Documentación cartográfica

Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X: 457656.6; Y: 4380432

Ubicación

Ladera. En el camino que sube desde Son Font al molino des Castellet.

Calificación del suelo

SR-2

Vegetación

Pino, xiprell y romaní.

Recursos hídricos

Comellar a 200 m

Usos permitidos

Usos de acuerdo con el articulo 2.5 de la Normativa del Catalogo de Bienes

5. Marco cronológico

Moderno (1500-1800) y Contemporáneo (1800-2000), actualmente abandonada.

6. Análisis funcional-tipológico

Estructura destinada a la transformación de la madera en carbón.

7. Visibilidad desde el conjunto

El elemento se ubica en una zona en pendiente en medio de un pinar, la visibilidad, debido a lo frondoso del entorno es muy reducida restringiéndose al entorno forestal inmediato y una serie de zonas cultivables de muy poca extensión.

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

Se trata de una serie de estructuras ubicadas en la ladera de la montaña, al borde de un camino. El conjunto se presenta muy arrasado siendo lo mejor identificable una pequeña sitja, algún tramo de muro y estructuras indeterminadas. El estado de conservación de es de 10-50%.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad 246.1

Se trata de una pequeña sitja de planta circular de 3 m. de diámetro rodeada casi en su totalidad, excepto en la zona sur más llana, por un rotlo de piedra en sec con una altura máxima de 0.47 m. en su lado oeste. La piedra del rotlo es mediana-grande de tipo viva vidrenca avellanada retocada y colocada de cara. La hilera superior la conforman piedras irregulares relativamente niveladas. Este muro está construido según paredado rústico con la junta poc closa y su grado de conservación en lo que a materiales y configuración se refiere es de 50-90%.

El Sitger presenta un lecho de tierra compactada con piedrecillas y está muy alterado por la cobertura arbórea que le rodea. A unos 2 m. de este elemento encontramos las estructuras asociadas, lo que evidencia que tal vez ambas unidades pudieron estar relacionadas

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad 246.2 estructuras indeterminadas

Asociados a la unidad anterior se observan varias estructuras que presentan un estado de degradación o una configuración que no nos permite conocer su función. En primer lugar señalar la presencia de un tramo de muro de piedra calcárea muy tapado por los derrumbes que tiene una altura de 0.4 m. y una longitud de 6.3 m., tal vez pudo tratarse de una barraca o refugio destinado al albergue de las personas que efectuaban esta tarea productiva. Al lado de este muro, hacia el este, se documenta una estructura de planta semicircular completamente maciza, muy tapada por la vegetación, que se adosa a la roca de la ladera de la montaña. Esta realizado en sec con piedra caliza mediana retocada y la junta poc closa, tiene una altura de 1.08 m. y un radio de 1.5 m.

Nombre de la unidad

Nombre de la unidad

9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
246.1	1 sobre 5 (< 0.5 m) (0.47 m)	4 sobre 10 (50-90% evidencia configuración y materiales)	2.5

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de conservación de la unidad
246.2	3 sobre 5 (1-1.5 m.) (1.08 m)	3 sobre 10 (10-50% evidencia configuración y materiales)	3

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de conservación de la unidad

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de conservación de la unidad

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
2 sobre 5 (1 a 3 estructuras)	2.37

10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

-Pendiente, erosión e hídricos.
-Vegetales: desestabilización y disminución de la visibilidad de las estructuras.
-Creación de accesos.

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras	Grado de identificación de las estructuras
3 sobre 5 (1-1.5 m.) (1.08 m)	2 sobre 5 (1 a 3 estructuras)

Superfície del conjunto	Media de la Monumentalidad del Conjunto
2 (200-400 m2.)	2.66

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica
0

Nivel de valoración social
0

Signficancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal
1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal
0

Singularidad en función del material
0

Singularidad según técnica constructiva
1

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto
1

Potencial educativo/informativo

Potencial didactico formativo

Interactividad

Explicación conceptual
1

Potencial turístico divulgativo
0

Media del potencial informativo-educativo
1,5

Acceso

Tipo de Acceso
3 sobre 5 (Sendero 1-2 m ancho)

Medio de Acceso
2 (a pie)

Adecuación del Acceso
1sobre 3 (sin adecuar)

Tiempo desde la via pública en vehículo
0

Tiempo a pie desde la vía pública
4 sobre 5 (10- 30 min)

Media del Acceso del Conjunto
2

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza
0

Señalización
0

Media del Acondicionamiento del conjunto
0

Interpretación

Interpretación del conjunto
0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable
2.6+1+1.5+2+0+0=1.19 Ponderado 30.59%

12. Referencias bibliográficas

13. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto
-Limpiza vegetal.
-Restauración.

Actuaciones para potenciar la visita pública
-Señalización.
-Accesos.
-Trípticos.
-Recuperación de la actividad artesanal.

Priorización de las actividades