

1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
384	Montcada 41 Calvià	Arquitectura civil/Residencial
nivel de proteccion	Autor	Nº Catalogos CIM
A 4		
Nº Catálogo PGOU	Uso actual	
384	Residencial	
Unidades asociadas al conjunto	Elementos asociados a la unidad	
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
08/2008		C. Colom; M. Calvo

2. Documentación fotográfica



Descripción: Vivienda de dos alturas con zona ajardinada y dos garajes adosados en la parte frontal. Se accede a la terraza situada sobre los garajes mediante una escalera colocada frente a la vivienda y que da paso al piso superior. Muros de mampostería y cubierta a doble vertiente con teja árabe.



Descripción: Escalera de acceso del piso superior. Se adosa a la pared una pérgola metálica. Bajo la escalera una puerta adintelada. Junto al muro del jardín cuello de cisterna circular.



Descripción: Ventanas del piso superior que cierran mediante persiana mallorquina y con dintel de arenisca



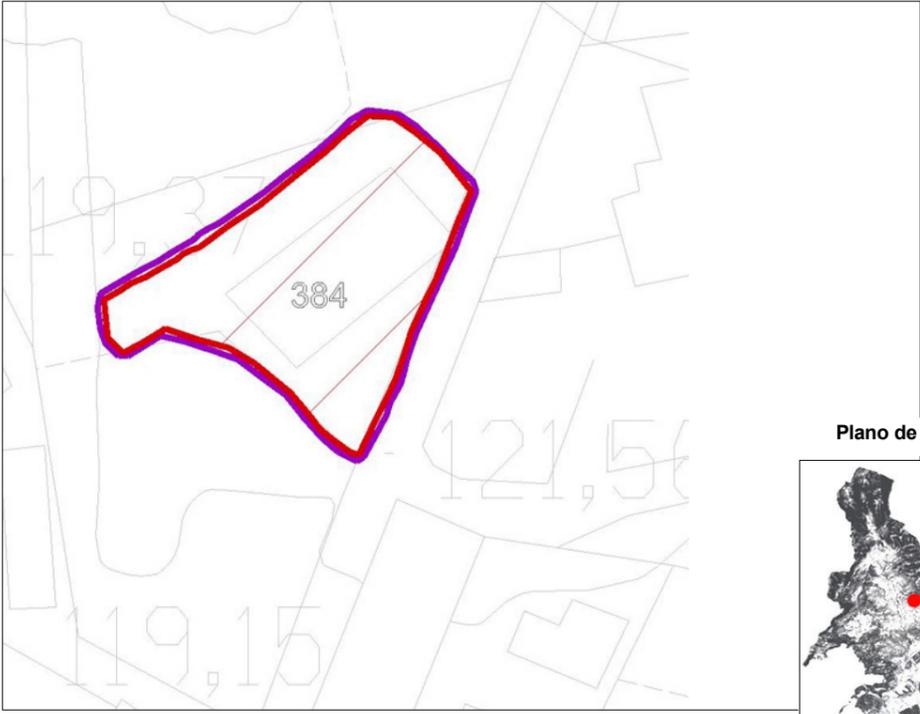
Descripción: En la imagen se puede ver la puerta que anteriormente era la principal. Estaba formada por un arco de medio punto con dovelas de arenisca. Actualmente presenta intrados adintelado y cierra mediante una persiana mallorquina rectangular. Los vanos no están alineados.

3. Documentación cartográfica

Plano de localización



Delimitación del conjunto



— Area de respeto y control del conjunto

— Area de delimitación del conjunto

Plano de situación



4. Entorno Biogeográfico**Coordenadas UTM**

X= 457560.18 Y= 4380049.39

UbicaciónCalvià (Vila). C/ Montacada, 41.
Números anteriores: 13, 16**Calificación del suelo**

S. U. Suelo Urbanizado

Vegetación**Recursos hídricos****Usos permitidos**

Serán permitidos aquellos usos que se prevee en la normativa urbanística, siempre que no comporten deterioro del bien patrimonial protegido.

5. Marco cronológico

S. XIX - XX

6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura civil residencial urbana. Casa urbana. Arquitectura popular o tradicional.

7. Visibilidad desde el conjunto**8. Descripción del conjunto****Descripción del conjunto**

Vivienda de planta rectangular y dos alturas con zona ajardinada y dos garajes adosados en la parte frontal. Se accede a la terraza situada sobre los garajes mediante una escalera colocada frente a la vivienda y que da paso al piso superior. Muros de piedra calcárea trabajada y mortero con junta recrecida. Cubierta a doble vertiente con teja árabe y un pequeño voladizo. Escalera de acceso del piso superior. Se adosa a la pared una pérgola metálica. Bajo la escalera se dispone una puerta adintelada. Junto al muro del jardín se localiza cuello de cisterna circular. Ventanas del piso superior que cierran mediante persiana mallorquina y presentan dinteles horizontales contruidos con bloques de arenisca rectangulares. La puerta que anteriormente era la principal estaba formada por un arco de medio punto con dovelas de arenisca. Actualmente presenta intrados adintelado y cierra mediante una persiana mallorquina rectangular. Los vanos no están alineados. La fachada lateral está formada por el muro del garaje y la fachada del piso superior. No se puede ver completamente a causa de la vegetación.

Descripción de la unidad**Nombre de la unidad**

No aplica

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad 5	No aplica

9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras	
Patología o defectos en muros	
Patología o defectos en cubiertas	
Elementos distorsionantes	

10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
384	2 sobre 5 (2 alturas)	9 sobre 5 (>90% evidencia configuración y materiales Deterioro bajo, no pelagra su función .)	6,5

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
1 sobre 5 (1 estructura identificada)	3,25

11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2

12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico	2	Como elemento estético-arquitectónico	3
Como elemento paisajístico ambiental	3	Nivel de protección	2
Nivel de deterioro	3	Valoración cualitativa media	2,6

13. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

0

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

0

Singularidad según técnica constructiva

0

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

1

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

2

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (calle)

Medio de Acceso

4 (coche)

Adecuación del Acceso

3

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (< 10 min.)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (< 10 min.)

Media del Acceso del Conjunto

4,4

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

3 (limpio, acondicionado, restaurado)

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

1,5

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

 $1,3+1+1+4,4+1,5+0/6= 1,53$ Ponderado 39,35%

14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

15. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

2 sobre 5 (2 alturas)

Grado de identificación de las estructuras

1 sobre 5 (1 estructura identificada)

Superficie del conjunto

1 sobre 5 (>200 m²)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

1,3

16. Referencias bibliográficas

17. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

mantenimiento

Actuaciones para potenciar la visita pública

Señalización

Inclusión en un itinerario urbano y en trípticos y folletos

Priorización de las actuaciones