

1. Nombre e identificación del conjunto

<b>Id Conjunto</b>	<b>Nombre del conjunto</b>	<b>Categoría/Subcategoría</b>
302	Barraca de Sa Coma de S'Aigua (Son Sastre).	Etnológico/Barraca de roter
<b>Nº Catálogo PGOU</b>	<b>Nº Carta Arqueológica</b>	<b>Uso actual</b>
302		Abandonado
<b>Unidades asociadas al conjunto</b>	<b>Elementos asociados a la unidad</b>	
302.1 Barraca		
<b>Fecha de la catalogación</b>	<b>Fecha última revisión</b>	<b>Equipo responsable</b>
13/06/2008		M. Calvo, D. Alberó, M. Calderón.

2. Documentación fotográfica



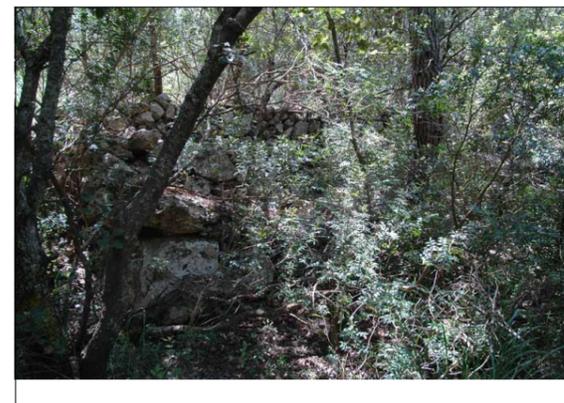
Descripción 302-1: Vista interior de la barraca.



Descripción 302-1: Esquina suroeste, con restos del hogar.



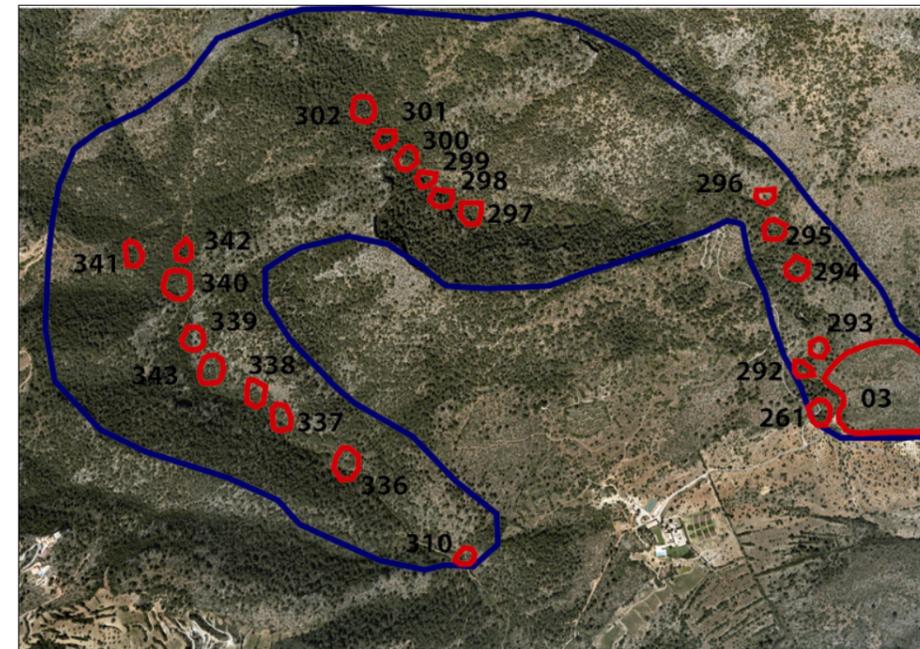
Descripción 302-1: Detalle del vano de ingreso.



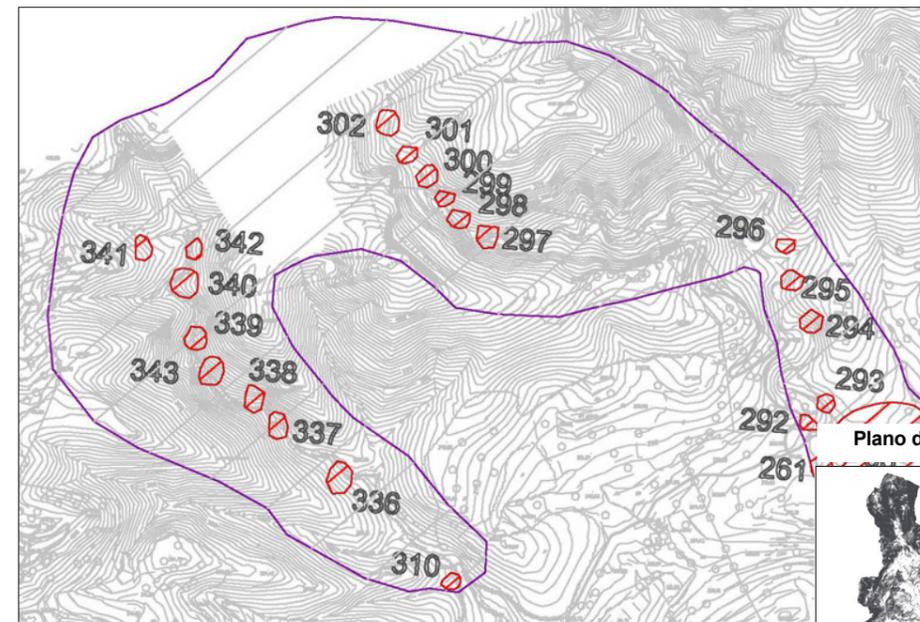
Descripción 302-1: Vista exterior de la barraca.

3. Documentación cartográfica

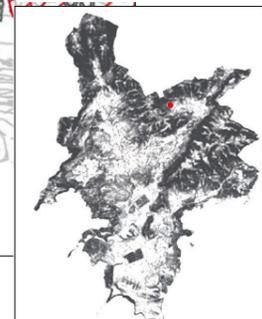
Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



- Area de respeto y control del conjunto
- Area de delimitación del conjunto

## 4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

## Coordenadas UTM

X: 459255.3 Y: 4383195.8

## Ubicación

El conjunto se ubica en el Comellar de Sa Coma de S'Aigua, en la Finca de Son Sastre.

## Calificación del suelo

SR-2. ANEI

## Vegetación

carrizo, estepa blanca, acebuche, pino.

## Recursos hídricos

## Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

## 5. Marco cronológico

Secuencia cronocultural: Época Moderna- Contemporánea (s. XVII- mediados s. XX).

## 6. Análisis funcional-tipológico

Hábitat temporal de los trabajadores: barraca.

## 7. Visibilidad desde el conjunto

## 8. Descripción del conjunto

## Descripción del conjunto

Conjunto etnográfico ubicado en la Finca de Son Sastre, en el Comellar de Sa Coma de S'Aigua, cuyo inicio se sitúa a 470 metros al noreste de las casas. Se trata de un lugar en el que se dio una intensa explotación de los recursos forestales entre los siglos XVIII y mediados del siglo XX, que se evidencia a partir de la gran riqueza de elementos etnográficos presentes en la zona, destinados tanto a la obtención de cal como de carbón vegetal.

Este conjunto está formado por una única unidad: una barraca, habitáculo que servía como refugio temporal a los trabajadores durante los meses que duraban los trabajos. La barraca no aparece asociada a ningún otro elemento que pueda determinar qué tipo de trabajadores eran los usuarios de la misma, aunque por su proximidad al horno de cal 6 de Sa Coma de S'Aigua podría apuntarse la posibilidad de que fuera una barraca de calcinero.

El habitáculo está ubicado en el margen derecho del sendero de Sa Coma de S'Aigua, en una zona umbría dominada por el algarrobo, el pino, la mata y el carrizo.

En general, se han conservado entre un 50 y un 90% de evidencias y materiales constitutivos de la estructura, aunque muy deteriorados como consecuencia de los procesos erosivos de la pendiente a la que se adosa y de la espesa cobertura vegetal, que crece tanto en el interior de la vivienda como sobre los muros de la misma.

## Descripción de la unidad

## Nombre de la unidad

302.1 Barraca

Restos de una barraca de planta rectangular, de 9 m de longitud por 5 m de anchura. En el interior aparece un único espacio sin compartimentar, de 7,10 m por 3,40 m. Las paredes que conforman la estructura son paredes dobles, con relleno en medio, verticales, realizadas empleando la técnica de piedra en seco. Los muros, con un grosor de 0,80 m, muestran un paredado de mampostería antigua o rústica con junta poc ciosa, compuesto por piedras calcáreas de aspecto irregular, sin adobar, dispuestas de pla y de fil en las paredes y con unas dimensiones medias de 0,40 m x 0,25 m x 0,30 m. La altura máxima conservada de las paredes de la barraca es de 2,20 m.

En el interior, adosado esquina suroeste se observan restos de un hogar, totalmente derruido, delimitado por una hilera de piedras de sección semicircular con evidencias de haber sido sometidas al fuego.

El vano en el que se ubicaba la puerta de ingreso a la vivienda está orientado hacia el norte. Tiene forma rectangular, de 1 metro de anchura, 0,70 m de profundidad y una altura de 1,05 m. Está delimitado por dos jambas formadas por varias piezas de piedra calcárea ligeramente adobadas en su cara exterior, cuyas dimensiones medias son de 0,75 m x 0,45 m x 0,40 m.

No se ha conservado la cubierta de la vivienda. Sin embargo, la disposición de los muros permiten evidenciar que se trataba de una cubierta a una vertiente.

Las características tipológicas y morfométricas del pavimento del habitáculo no se han podido determinar, debido a que el interior de la barraca aparece completamente cubierto por la vegetación (carrizo, mata, pequeños arbustos).

## 8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica

## 9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
302.1	5 sobre 5 (> 2 m). 2,20m	4 sobre 5 (50-90% evidencias de configuración y materiales).	4,5 sobre 5
Grado de conservación del conjunto			
Grado de identificación de las estructuras		Grado de Conservación del Conjunto	
1 sobre 5 (1 estructura identificada)		2,75 sobre 5.	

## 10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

Naturales: Erosión de la pendiente.  
Hídricos.  
Antrópicos: Creación de accesos.  
Vegetales: Desestabilización de las estructuras.  
Disminución de la visibilidad.  
Animales: Movimiento de elementos arquitectónicos.

## 11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

<b>Monumentalidad del conjunto</b>	<b>Grado de identificación de las estructuras</b>
Altura Máxima de las Estructuras	
5 sobre 5 (>2 m). 2,40 m.	1 sobre 5 (1 estructura identificada)
<b>Superficie del conjunto</b>	<b>Media de la Monumentalidad del Conjunto</b>
1 sobre 5 (<200m2).	2,33 sobre 5

**11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable****Significancia histórica**

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

0

**Significancia estética-formal**

Singularidad según grupo tipológico-formal

0

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

1

Media de la significación del conjunto

2 sobre 5

**Potencial educativo/informativo**

Potencial didactico formativo

Interactividad

0

Explicación conceptual

1

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

0,5

**Acceso**

Tipo de Acceso

2 sobre 5 (Sendero &lt; 1m)

Medio de Acceso

2 (A pie)

Adecuación del Acceso

1 (Sin adecuar)

Tiempo desde la vía pública en vehículo

0 (No se puede)

Tiempo a pie desde la vía pública

2 sobre 5 (1:30 min-1 hora)

Media del Acceso del Conjunto

1,4 sobre 5

**Acondicionamiento**

Acondicionamiento y limpieza

0

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

0

**Interpretación**

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

2,33+2+0,5+1,4+0+0/6= 1,03 Valor ponderado: 26,58%

**12. Referencias bibliográficas**

- AA VV: Elements de la societat pre-turística mallorquina, conselleria de Cultura, Educació i Esports, Govern Balear, Palma, 1989.
- AA VV: La construcció de pedra en sec a Mallorca, FODESMA, Palma, 1994.
- AA VV: La pedra en sec. Obra, paisatge i patrimoni., CIM, Palma, 1997.
- CALVIÑO C., CLAR J.: Les Barraques de Lluçmajor, una arquitectura popular, Palma, 1999.
- ANDREU GALMES, J.: Arquitectura popular a Mallorca (tesis doctoral, inédita).
- FULLANA, M.: Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció, Col. Els treballs i els dies, Moll, Palma, 1984.
- SACARÉS, TABERNER M.: Recull de Barraques i casetes de Lluçmajor, Miramar, Lluçmajor, 2000.

**13. Priorización de las actuaciones**

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

- Limpieza y mantenimiento de la vegetación.
- Control de la creación y adecuación de los accesos.
- Consolidación/ restauración de las estructuras.

Actuaciones para potenciar la visita pública

- Creación y adecuación del acceso.
- Señalización.
- Consolidación/ restauración de las estructuras.
- Integración en un itinerario.

Priorización de las actividades