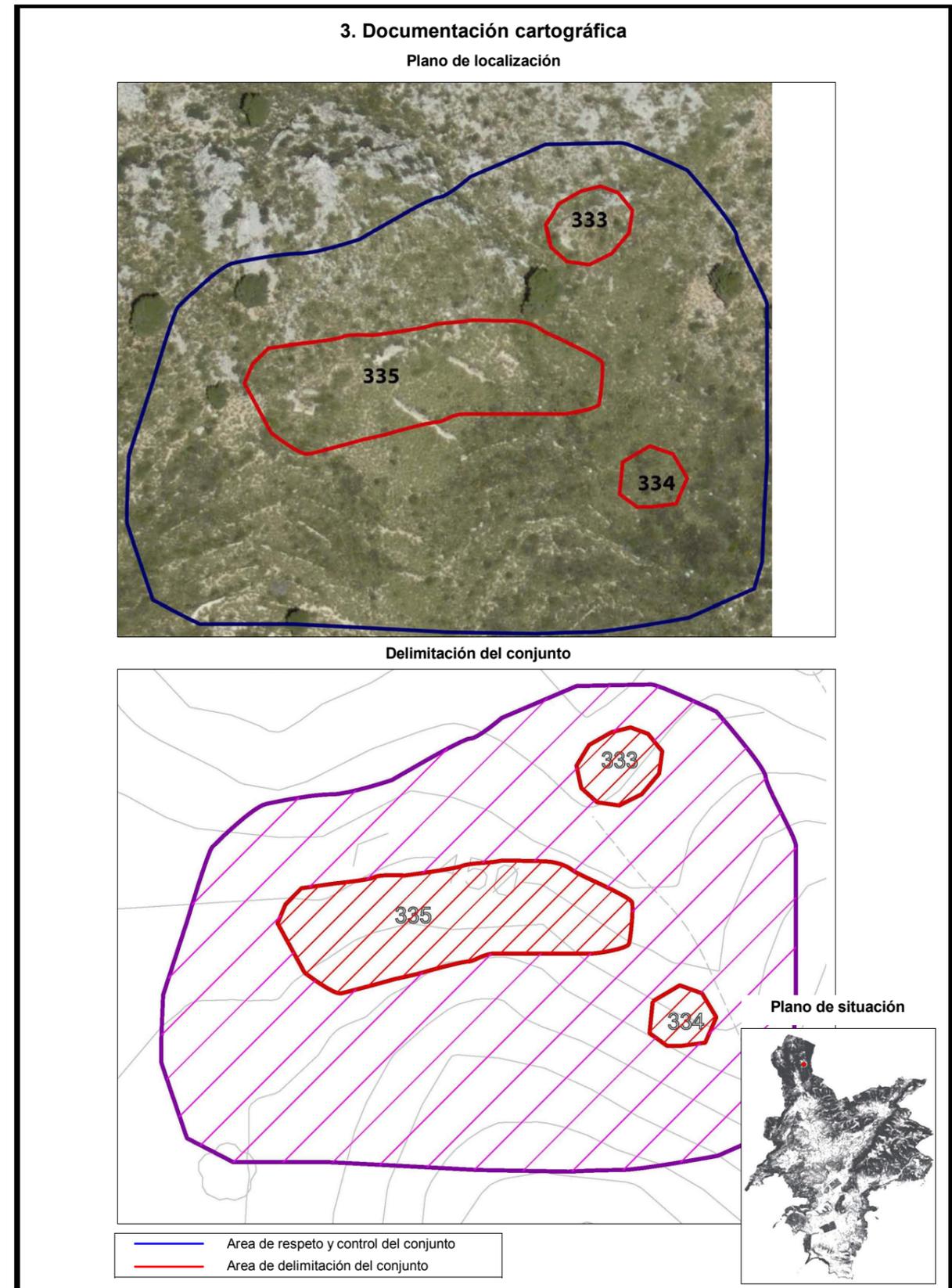
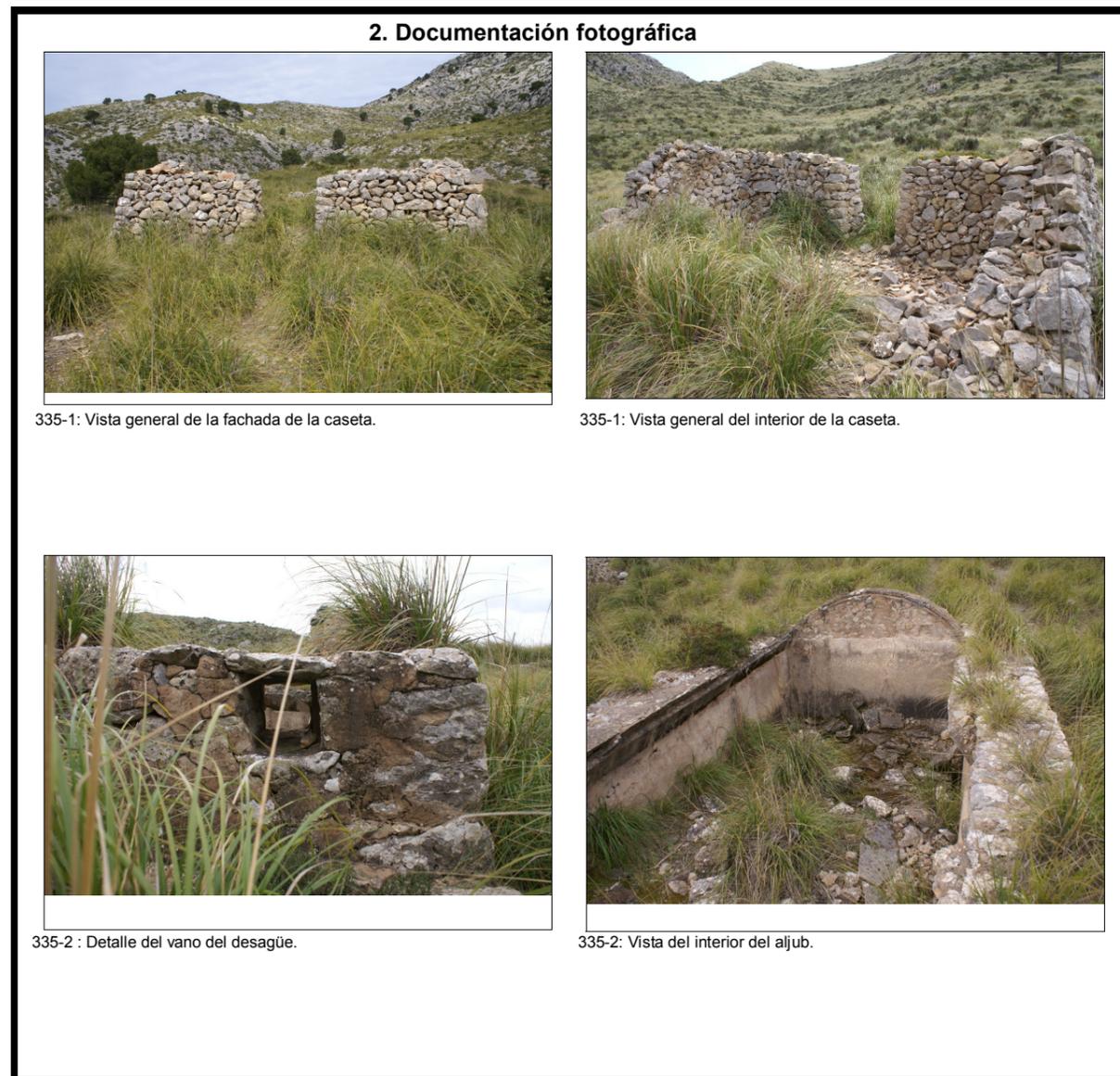


1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoría/Subcategoría
335 (G37)	Caseta de roter i aljub de Ses Planes. Finca Pública Galatzó.	Etnológica/Caseta
Nº Catálogo PGOU	Nº Carta Arqueológica	Uso actual
335		Abandonado
Unidades asociadas al conjunto		Elementos asociados a la unidad
335-1: Caseta de roter. 335-2: Aljibe.		
Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
25/03/2008	07/04/ 2008	M. Calvo, M. Calderón



4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X: 455135.62 Y: 4386184.42

Ubicación

El conjunto se ubica en una loma al final del Itinerario de Ses Planes, en la Finca Pública Galatzó.

Calificación del suelo

SR-2. ANEI.

Vegetación

Comunidad vegetal: Carrascal de acebuche y palmito.
Vegetación dominante: Carrizo, pino, palmito, mata.

Recursos hídricos

Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

5. Marco cronológico

Secuencia cronocultural: Época Moderna- Contemporánea (s. XVIII- inicios s. XX).

6. Análisis funcional-tipológico

Hábitat temporal y obtención de recursos hídricos para consumo humano.

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

Conjunto etnográfico ubicado al final del Itinerario de Ses Planes, en una pequeña loma (elevación de 5 a 10 metros sobre el terreno circundante), en una zona dominada por el carrascal de acebuche y palmito, con predominio del carrizo, el pino, el palmito y la mata. El terreno en el que se encuentra el conjunto está en pendiente, por lo que el nivel de erosión del suelo es alto y la potencialidad agrícola del mismo, baja.

El conjunto etnográfico está compuesto por dos unidades: Una caseta de roter (335- 1), cuya función era servir de refugio al roter, campesino dedicado a la puesta en cultivo de las zonas más marginales de la Finca, y un Aljibe (335-2), destinado al almacenamiento del agua de lluvia y la filtrada de las montañas cercanas, canalizada a través de una acequia que desemboca en el aljibe.

Podemos ubicar cronológicamente este conjunto en un momento impreciso entre los siglos XVIII y mediados del S.XX.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

335-1: Caseta de roter.

Caseta que servía de refugio temporal al roter, campesino dedicado a explotar las zonas más marginales de la Finca. La caseta tiene planta cuadrada, de 8,70 m por 8,70 m, que delimita un único espacio interior sin compartimentar, de 6,61 m por 6,10 m. Las paredes que conforman la vivienda, cuya altura máxima conservada es de 2 m, presentan la misma técnica constructiva: se trata de paredes dobles con relleno en medio, de 0,85 m de grosor, realizadas con técnica de piedra en seco, aunque en determinados puntos fueron reforzadas con mortero. Presentan un paredado semipoligonal, enmosat o quasi enqueixelat y junta poc closa. En su construcción se emplearon piedras calcáreas con unas dimensiones medias de 0,20 m x 0,25 m x 0,15 m, de aspecto irregular, ligeramente adobadas y dispuestas de cara en el muro. En el interior, los muros de la vivienda son verticales, mientras que en su cara exterior presentan un talud de un 15%. El grado de conservación de las paredes varía en función de su cercanía a la fachada de la vivienda: De la fachada se conserva más del 90% de evidencias de configuración y materiales; de las paredes oeste y este y 4 sólo se conserva el tramo que hace esquina con la fachada. La pared norte es la que presenta un nivel de deterioro más elevado situándose entre el 10 y el 50 % de evidencias de configuración y materiales de su cara interna, estando la cara exterior completamente derruida.

Adosado a la esquina de las paredes sur y oeste se han hallado evidencias de un hogar, del que únicamente ha llegado a nosotros un semicírculo de 0,80 m por 0,80 m de piedras calcáreas sin adobar, de mediano tamaño, con evidencias de combustión.

La puerta de ingreso al habitáculo, orientada al suroeste, aparece centrada en la fachada. Se trata de un vano de forma rectangular, de 1,47 m de altura, 0,78 m de grosor y con un umbral de 1,15 m. El jambalaje está constituido por varias piezas de piedra calcárea irregular, de mediano tamaño, adobadas y dispuestas de cara. Pese a que originalmente el vano de ingreso fue construido con técnica de piedra en seco, a posteriori fue reforzado con mortero.

La cubierta de la vivienda no se ha conservado, aunque se han hallado evidencias sus materiales constitutivos (teja árabe).

No se pueden determinar las características ni los materiales constitutivos del suelo de la caseta, al estar completamente cubierto por la vegetación y parcialmente colmatado por materiales de derrumbe.

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	335-2: Aljub
<p>Aljibe, construcción para el almacenamiento de agua de lluvia y subterránea, destinado al consumo doméstico (humano y animal). Se trata de una cavidad de planta rectangular, de 8,23 m de longitud por 5,10 m de anchura, con rampa de acceso de revoque pétreo. Está delimitada por tres muros de cercamiento y aparece abierta en uno de sus lados, en donde comienza la rampa. Estas paredes, dobles con relleno en medio, presentan una altura máxima de 1,77 m y mínima de 1,07m, y un grosor de 0,91 m. En la construcción se utilizó la técnica de piedra en verd con junta recrecida, realizada a base de piedras y mortero de cemento, cal y arena amarilla. Las piedras, que suponen el 30% del material constructivo, son calcáreas de aspecto irregular, ligeramente retocadas, dispuestas de cara en los muros y con unas dimensiones medias de 0,25 m x 0,15 m x 0,15 m.</p> <p>En el muro de cercamiento se documenta un vano de desagüe, utilizado para evacuar el agua sobrante del Aljibe cuando éste se encontrara completamente lleno. Presenta forma rectangular, con 0,22 m de altura, 0,27 m de anchura y con una profundidad de 0,94 m. El jambalaje y el dintel del vano están realizados a partir de varias losas de piedra calcárea de 0,33 m x 0,20 m x 0,06 m. La cavidad del Aljibe, en pendiente, tiene una profundidad máxima de 2,43 m, una longitud de 7,55 m y una anchura máxima de 3,40 m. Aparece revestida con mortero de cemento, cal y arena amarilla.</p> <p>Originariamente, el Aljibe estaría totalmente cubierto por una cubierta de bóveda de cañón, realizada con sillares de marés de 0,78 m x 0,36 m x 0,05 m, trabados con mortero de cemento, cal y arena amarilla, revestidos con mortero del mismo material impermeabilizante. La cubierta presentaría una flecha de 0,80 m por 3,22 m de luz. En la actualidad aparece completamente derruida, pero se conservan evidencias de su configuración y materiales constructivos.</p> <p>En el exterior del Aljibe, en el lado que aparece abierto, se documenta un empedrado de planta triangular, cuyos lados miden 5,60 m x 5,15 m x 4,25 m. La parte ancha del empedrado conduce al Aljibe. Aparece en pendiente, lo que facilitaría la conducción del agua. Está realizado con la técnica de piedra en verd, con piedra calcárea (0,20 m x 0,10 m). Este empedrado está delimitado por dos muretes simples de piedra en verd, compuestos de piedra calcárea irregular y mortero. El vértice del triángulo del empedrado conduce a una pica de planta rectangular de 0,70 m x 0,95 m y una profundidad conservada de 0,35 m, realizada con la técnica de piedra en verd, a partir de piedra calcárea y mortero de cemento y cal.</p>	
Nombre de la unidad	No aplica

Nombre de la unidad	No aplica
----------------------------	-----------

9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
335-1	5 sobre 5 (> 2 m). 2,01 m	3 sobre 10 (10-50% evidencia de configuración y materiales)	4
335.-2	5 sobre 5 (> 2 m)	4 sobre 10 (50-90% evidencia configuración y materiales)	4,5
Grado de conservación del conjunto			
Grado de identificación de las estructuras		Grado de Conservación del Conjunto	
2 sobre 5 (De 1 a 3 estructuras identificadas)		3,12	

10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

- Naturales: Erosión de la pendiente.
Hídricos.
- Antrópicos: Creación de accesos.
Podas.
Quemas.
Visitas.
- Vegetales: Desestabilización de las estructuras.
Disminución de la visibilidad.
- Animales: Movimiento de elementos arquitectónicos.

11. Potencialidad como elemento patrimonial visible

Monumentalidad del conjunto	Grado de identificación de las estructuras
Altura Máxima de las Estructuras	
5 sobre 5 (> 2 metros). 2,01 m	2 sobre 5 (De 1 a 3 estructuras identificadas)
Superficie del conjunto	Media de la Monumentalidad del Conjunto
5 sobre 5 (> 800 m2).	4

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0 (Sin publicaciones)

Nivel de valoración social

1 (Integrado en un itinerario).

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

1

Media de la significación del conjunto

2,75

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

2 (Se presta a actividades interactivas).

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

1 sobre 5 (Sin pista).

Medio de Acceso

2 (A pie).

Adecuación del Acceso

1 (Sin adecuar).

Tiempo desde la vía pública en vehículo

0 (No se puede)

Tiempo a pie desde la vía pública

3 sobre 5 (1 h- 30 min)

Media del Acceso del Conjunto

1,4

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

0 (Sin limpieza ni acondicionamiento)

Señalización

0 (Carece de señalización).

Media del Acondicionamiento del conjunto

0

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

4+2.75+1+1.4+0+0/6= 1,52.

Ponderado: 39%

12. Referencias bibliográficas

- AA VV: Les aigües cercades .Els qanats de l'illa de Mallorca, Palma, 1994.
- AA VV: Elements de la societat pre-turística mallorquina, Conselleria de Cultura, Educació i Esports, Govern Balear, Palma, 1989.
- AA VV: Elementos básicos de la arquitectura popular mallorquina, Palma, 1989
- AA VV: La construcció de pedra en sec a Mallorca, FODESMA, Palma, 1994.
- AA VV: La pedra en sec. Obra, paisatge i patrimoni., CIM, Palma, 1997.
- ANDREU GALMES, J.: Fonts i sistemes hidràulics tradicionals a Petra. Les construccions i el territori, Departament del territori, Consell de Mallorca Palma, 2004.
- ANDREU GALMES, J.: Arquitectura popular a Mallorca (tesis doctoral, inédita).
- ARGEMI, M.: [et alt] Glosario de términos hidráulicos, Lunweg, Barcelona, 1995.
- CALVIÑO C., CLAR J.: Les Barraques de Lluçmajor, una arquitectura popular , Palma, 1999.
- CARBONERO GAMUNDÍ, M.A.: L'espai de l'aigua .Petita hidràulica tradicional a Mallorca, CIM, Palma , 1992.
- FULLANA, M.: Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció, Col. Els treballs i els dies, Moll , Palma , 1984.
- LLABRES, J.; VALLESPIR, J.: Els nostres arts i oficis d'antany, gràfiques Miramar, Palma, 1985.
- SACARÉS, TABERNER M.: Recull de Barraques i casetes de Lluçmajor, Miramar , Lluçmajor, 2000
- FULLANA, M.: Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció, Col. Els treballs i els dies, Moll , Palma , 1984.

13. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

- Limpieza y mantenimiento de la vegetación.
- Consolidación de las estructuras.
- Control de la creación de accesos al conjunto.
- Restauración de las estructuras.

Actuaciones para potenciar la visita pública

- Limpieza y mantenimiento de la vegetación.
- Creación del acceso al conjunto.
- Consolidación de las estructuras.
- Señalización.
- Restauración.

Priorización de las actividades