

### 1. Nombre e identificación del conjunto

<b>Id Conjunto</b>	<b>Nombre del conjunto</b>	<b>Categoría/Subcategoría</b>
104	Possessió de Mofarès	Arquitectura civil/Posesión
<b>nivel de proteccion</b>	<b>Autor</b>	<b>Nº Catalogos CIM</b>
estructural		
<b>Nº Catálogo PGOU</b>	<b>Uso actual</b>	
104	Residencial/Agropecuria	
<b>Unidades asociadas al conjunto</b>		<b>Elementos asociados a la unidad</b>
Granero del diezmo;Almazara; Establo; Corral; Sesteador Relacionada con ficha 191		
<b>Fecha de la catalogación</b>	<b>Fecha última revisión</b>	<b>Equipo responsable</b>
	09/2008	C. Colom; M. Calvo

### 2. Documentación fotográfica



Descripción: Fachada principal de tres plantas con portal redondo en el centro. El desnivel del terreno obliga a colocar un zócalo en el porche lateral. El revestimiento del muro presenta desperfectos debido a grietas, humedades y desconchones.



Descripción: Fachada principal de tres plantas con portal redondo en el centro. El desnivel del terreno obliga a colocar un zócalo en el porche lateral. El revestimiento del muro presenta desperfectos debido a grietas, humedades y desconchones.



Descripción: Cuerpo adosado a la fachada lateral siguiendo el muro principal. Está datado en 1818 según la inscripción situada en el extremo superior derecho. Tiene una puerta adintelada en la fachada principal. Presenta decoración incisa realizada con piedrecitas y conchas formando bandas horizontales con motivos geométricos y vegetales.



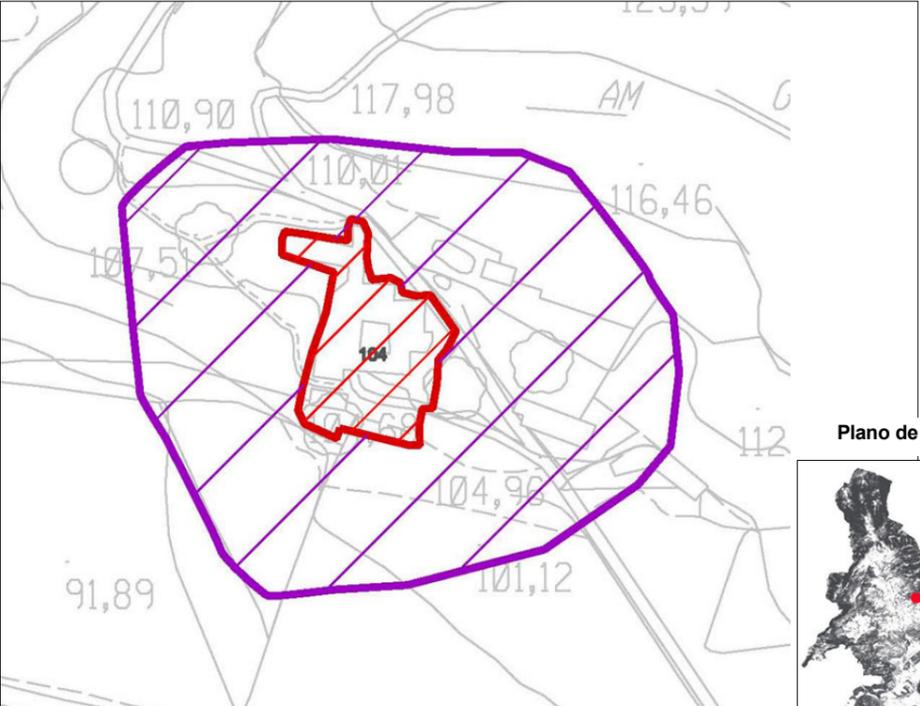
Descripción: Vista de la vivienda principal desde la explanada del aparcamiento con la escalera de acceso a la terraza superior.

### 3. Documentación cartográfica

#### Plano de localización



#### Delimitación del conjunto



#### Plano de situación



— Área de respeto y control del conjunto

— Área de delimitación del conjunto

## 4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

## Coordenadas UTM

X= 456835.03 Y= 4380101.8

## Ubicación

Calvià (vila). Av. des Capdellà, sn.

## Vegetación

## Calificación del suelo

SR4-ARIP

## Recursos hídricos

## 5. Marco cronológico

1364 (documentada aunque anteriormente era una alquería islámica). En la almazara hay algunas inscripciones que la datan a mediados del siglo XVIII con reformas a lo largo del siglo XIX. 1818.

## 6. Análisis funcional-tipológico

Arquitectura residencial civil rural. Possessió. Arquitectura popular

## 7. Visibilidad desde el conjunto

## 8. Descripción del conjunto

## Descripción del conjunto

Esta posesión se construye sobre una alquería islámica, de donde proviene el nombre de Mofarès, topónimo que deriva del nombre propio Mofarig. La primera noticia que se tiene de la posesión data de 1364, cuando se establece en ella Romeo Pujol. Cambia varias veces de propietario hasta que en 1552 fue adquirida por Guillem Pelliser, perteneciendo a esta familia hasta el siglo XX. La posesión está situada a la salida del pueblo, en la carretera des Capdellà. Se accede a la misma por un camino de piedra que cierra a la carretera mediante un muro de piedra de un metro de altura con verja metálica. En los pilares que sostienen la puerta hay un plafón que indica el nombre de la posesión. A unos cien metros del acceso se encuentran la vivienda y las áreas agropecuarias situadas a la derecha de la misma. Antes de llegar a la vivienda hay una explanada que sirve de aparcamiento y que tiene una escalera que permite acceder a la terraza superior. Las casas se organizan alrededor de un patio inferior que se forma mediante cuatro cuerpos adosados. En el exterior la fachada principal tiene dos cuerpos de diferente altura. El cuerpo principal, destinado a la vivienda de los señores, tiene tres alturas con filas de vanos alineados. En el extremo derecho se documenta un portal redondo que permite el acceso al patio. En el lateral izquierdo se dispone una terraza que sirve para salvar el desnivel del terreno. En este tramo hay un portal adintelado con un ventanuco junto a él. Entre los portales se localiza un banco de obra adosado al muro. Esta planta está cubierta por un porche con terraza superior que se sostiene mediante pilares octogonales. En la primera planta se documenta una fila de cinco ventanas, una en el extremo izquierdo, una sobre el portal redondo, dos sobre la terraza que destaca este tramo de la planta noble y una última en el extremo. En el ático se localiza una fila de cinco ventanucos. El extremo izquierdo de esta fachada tiene una habitación adosada que cubre parcialmente el muro principal. Tiene una altura, con una puerta y una ventana en la fachada principal y cubierta de una vertiente con teja árabe. Adosado a la fachada lateral se dispone un cuerpo anejo, datado en 1818 según la inscripción situada en el extremo superior derecho. Tiene una puerta adintelada en la fachada principal. Presenta decoración incisa realizada con piedrecitas y conchas formando bandas horizontales con motivos geométricos y vegetales. La cubierta es inclinada, de una vertiente, con teja árabe. La fachada lateral de la vivienda principal tiene una serie de cuerpos adosados que impiden ver la fachada original. De ésta sólo se ve un ventanuco del ático. Estos cuerpos están situados sobre una terraza para salvar el desnivel del terreno. El cuerpo tiene una estructura semicircular con dos alturas y con dos vanos y una puerta adintelada en el centro. Adosado a éste hay un cuerpo longitudinal, con dos plantas, con filas de vanos de diferentes tamaños no alineados.

## Descripción de la unidad

## Nombre de la unidad

Descripción del conjunto (continuación)

Las estancias se distribuyen alrededor del patio interior, al que se accede desde el portal de medio punto situado en la fachada principal. El patio tiene cuatro fachadas, tres de las fachadas tienen dos alturas menos la fachada posterior del cuerpo principal que tiene tres. La fachada situada frente al acceso corresponde al acceso a la almazara, tiene varios vanos de diferente tamaño y forma distribuidas en la fachada. En la planta baja se dispone una puerta adintelada con jambas y dintel de losas de piedra calcárea. En el lateral izquierdo se localizan dos vanos en la planta superior. En el lateral derecho se dispone una puerta en la primera planta a la que se accede mediante escalera frontal adosada al muro. En el tercio inferior se localizan bancos adosados al muro de diferente altura. La fachada del lateral izquierda de la misma corresponde a la vivienda de los señores, en la planta baja se localiza una estancia a la que se accede mediante una puerta adintelada flanqueada por un ventanuco a cada lado. En la planta superior está la vivienda principal a la que se accede mediante escalera lateral adosada al muro. La escalera finaliza en una gran columna que sostiene una cornisa que cubre esta fachada. La columna ocupa las dos alturas y tiene una ménsula en el centro que posiblemente servía para sostener una pérgola. En la primera planta se dispone una fila de vanos alineados de diferente tamaño, todos adintelados horizontales. Sobre la escalera se localiza una puerta, junto a ésta una ventana del mismo tamaño, una ventana más pequeña y un ventanuco en el extremo. Los vanos de esta fachada presentan decoración dejando vista una banda de los bloques de arenisca. El resto del muro está blanqueado. El hueco que deja la escalera en la planta baja se aprovecha para instalar un almacén o despensa. La fachada posterior tiene dos cuerpos diferenciados. El primero corresponde a la vivienda de los amos y a la parte posterior de la almazara. Tiene dos alturas con filas de vanos no alineados, de diferente tamaño y forma. Adosada a este muro se localiza una escalera lateral que actualmente no conduce a ningún sitio. El hueco de la escalera se ha aprovechado para colocar un aparato de aire acondicionado. Adosado a este muro hay un cuerpo de una planta destinado a garaje. Sólo tiene abertura en la parte frontal con una puerta adintelada. La cubierta de este cuerpo, que es inclinada y con teja árabe, ha sido substituida por una nueva. Este cuerpo cubre parcialmente la fachada posterior de las viviendas. Un poco alejada hay otro cuerpo de planta longitudinal, con una altura y cubierta inclinada con teja árabe. En el centro se documenta la única abertura con una puerta adintelada. Probablemente funcionaba como almacén. Los muros son de mampostería de piedra calcárea con vanos y esquinas de arenisca. La fachada principal está enlucida y blanqueada dejando a la vista los bloques de arenisca de los vanos. La zona visible de la fachada lateral mantiene la misma decoración. Los cuerpos añadidos están enlucidos y pintados de color ocre. Las fachadas posterior y del otro lateral tienen la mampostería vista. Hay desperfectos en el enlucido de las fachadas.



## 13. Potencialidad como elemento patrimonial visible

## Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

4 sobre 5 (6- 8 artículos, 7 artículos)

Nivel de valoración social

2 (PGOU, divulgativa)

## Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

1

Media de la significación del conjunto

4

## Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

2

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

1

Media del potencial informativo-educativo

1,5

## Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (camino)

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

3

Tiempo desde la vía pública en vehículo

5 sobre 5 (&lt; 10 min.)

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (&lt; 10 min.)

Media del Acceso del Conjunto

4,4

## Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

3

Señalización

0.5 (hito artificial)

Media del Acondicionamiento del conjunto

1,75

## Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visible

 $3,66+4+1,5+4,4+1,75+0/6=2,55$  Ponderado 65,28%

## 14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

## 15. Potencialidad como elemento patrimonial visible

## Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

3 sobre 5 (3 alturas)

Grado de identificación de las estructuras

3 sobre 5 (De 3 a 6 estructuras identificadas)

Superficie del conjunto

5 sobre 5 (&gt;800 m2)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

3,66

## 16. Referencias bibliográficas

(1962) Calvià y su término municipal, Mallorca, p. 20  
 (1993-1994) Gran Enciclopèdia de Mallorca, Mallorca, Vol. 11, p. 64.  
 AGUILÓ et alii (2003): Calvià. Guia dels pobles de Mallorca, p. 84-85.  
 Calvià Mallorca, Calvià. (Plano turístico)  
 ENSENYAT (1983): Historia de la Baronía de los señores Obispos de Barcelona en Mallorca, p. 232-233.  
 GARCÍAS; GLOAGUEN (2006): Recorreguts per les possessions de Calvià, Calvià. p. 40-41.  
 VALERO (1996): Itinerari cultural per la Vila de Calvià, Calvià, p. 53-57.

## 17. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Eliminación de las grietas, la suciedad y la vegetación de los muros  
 Mantenimiento de las estructuras

Actuaciones para potenciar la visita pública

Inclusión en un itinerario de patrimonio histórico  
 Señalización e instalación de panel informativo

Priorización de las actuaciones