1. Nombre e identificación del conjunto

Id Conjunto	Nombre del conjunto	Categoria/Subcategoria
362	Canal de Calviá-Son Font	Etnológico/Sist. Hidráulico

Nº Catálogo PGOU	Nº Carta Arqueológica	Uso actual
362		Abandonado

Unidades asociadas al conjunto

362-1: Canal

Elementos asociados a la unidad

Fecha de la catalogación	Fecha última revisión	Equipo responsable
05/2008		D. Albero; M. Calvo; M. Calderón

2. Documentación fotográfica

Descripción: Canal adosada a ladera y a pared seca.

Descripción: Trazado de la canal.

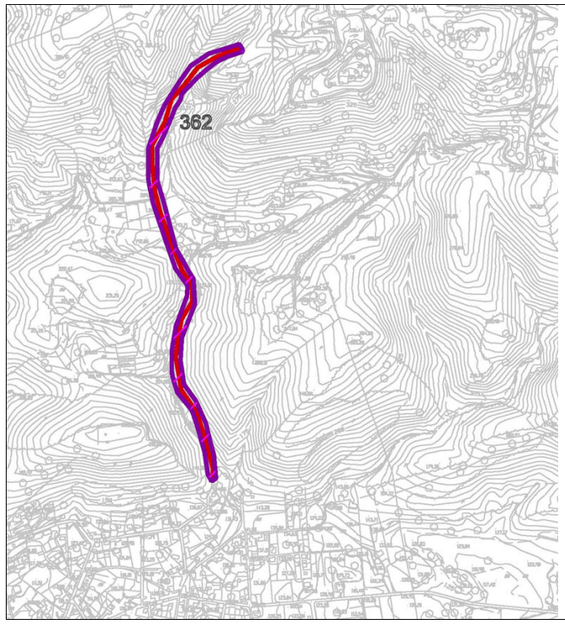
Descripción: Canal con teja árabe y cubierta.

Descripción: Alzado del muro de la canal.

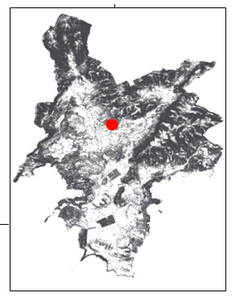
3. Documentación cartográfica

Plano de localización

Delimitación del conjunto



Plano de situación



4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X: 457846.53 Y: 4380905.77

Ubicación

En una ladera al margen del torrente en el que se sitúa la carretera a Son Font desde Calviá, en Sa Vall Negra.

Calificación del suelo

SR-2

Vegetación

Pino, mata acebuche.

Recursos hídricos

Adosado al torrente de Mofarés.

Usos permitidos

Usos de acuerdo con el articulo 2.5 de la Normativa del Catalogo de Bienes.

5. Marco cronológico

Medieval? (1200-1500), Moderno (1500-1800), Contemporáneo (1800-1950).

6. Análisis funcional-tipológico

Canalización que conducía el agua desde el nacimiento del torrente hasta el pueblo de Calviá. Este sistema hidráulico representó una de las principales fuentes de suministro de agua potable de Calviá.

7. Visibilidad desde el conjunto

La visibilidad del elemento se reduce al curso del torrente y a las laderas por las que pasa.

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

Se trata de una canal que discurre por la ladera del torrente que atraviesa la Vall Negra. La acequia presenta hasta 1500 m. de trazado y ha sido cortada por la carretera que se construyó para permitir el acceso a la urbanización de Son Font. La estructura se encuentra en la mayoría de sus tramos muy tapada por la vegetación o degradada por derrumbes del muro. Este hecho condiciona que el espacio útil no sea mesurable, sin embargo, en algunos tramos mejor conservados se ha documentado la utilización de tejas árabes como lecho de la canalización.

Las dimensiones medias de la acequia son 0.3 m. de ancho y 0.36 m. de altura de muro. En la mayor parte de su trazado, por la ladera de montañas, la acequia se sitúa adosada a una pared seca muy degradada por las crecidas del torrente y por los desprendimientos de la ladera. Esta pared seca minimiza el riesgo de destrucción de la canal por estos agentes erosivos. La mayor parte de la canal ha perdido su cobertura pero en la zona más cercana de la carretera se documentan varias piedras vivas de tamaño mediano-pequeño poco trabajadas colocadas de plano y revestidas por abundante mortero de cal y arena con junta recrecida en una proporción piedra mortero del 60-40%. Esta misma técnica es la utilizada en el muro de la canalización.

Finalmente hay que señalar que el torrente es salvado mediante la construcción de un acuducto con un arco de medio punta con dovelas formadas por bloques de arenisca. El muro del arco se ha realizado con piedra viva mediana poco trabajada colocada de cara y en verd con la junta vaciada. La parte superior del muro, donde se sitúa el paso de la canal, está completamente revestido por mortero de cal y arena amarilla. Hay que señalar que en esta zona la estructura se sitúa a una altura considerable entre 3 y 4 m. El grado de conservación del conjunto de sus materiales y configuración es entre 50 y 90%.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad No aplica

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica
Nombre de la unidad	No aplica

9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
362-1	5 sobre 5 (> 2 m.)	4 sobre 5 (50-90% evidencias de configuración y materiales)	4,5

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de conservación de la unidad

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de conservación de la unidad

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de conservación de la unidad

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	Grado de Conservación del Conjunto
1 sobre 5 (1 estructura identificada)	2,75

10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

Creación de accesos y urbanización de la zona.
-Vegetales: desmantelamiento y ocultación de estructuras.
-Erosión por pendiente e hídricos.

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras	Grado de identificación de las estructuras
5 sobre 5 (> 2 m.)	1 sobre 5 (1 estructura identificada)

Superfície del conjunto	Media de la Monumentalidad del Conjunto
3 sobre 5 (400-600 m2.)	3

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

0

Signficancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

0

Media de la significación del conjunto

2

Potencial educativo/informativo

Potencial didactico formativo

Interactividad

2 (Se presta a actividades interactivas)

Explicación conceptual

0

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (Camino)

Medio de Acceso

4 (vehículo)

Adecuación del Acceso

1 sobre 3 (sin adecuar)

Tiempo desde la via pública en vehículo

5 sobre 5 (< 5 min)¬

Tiempo a pie desde la vía pública

5 sobre 5 (< 10 min.)

Media del Acceso del Conjunto

4

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

0

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

0

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

3+2+1+4+0+0/6 = 1.66 Ponderado: 42.62%

12. Referencias bibliográficas

13. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Limpieza.
Consolidación/Restauración.

Actuaciones para potenciar la visita pública

Señalización.
Accesos.
Trípticos.

Priorización de las actividades