

**1. Nombre e identificación del conjunto**

<b>Id Conjunto</b> 069	<b>Nombre del conjunto</b> Sa Font de Sa Corriola (Son Boronat)	<b>Categoría/Subcategoría</b> Etnológico/Sist.Hidráulico
<b>Nº Catálogo PGOU</b> 069	<b>Nº Carta Arqueológica</b>	<b>Uso actual</b> En uso
<b>Unidades asociadas al conjunto</b> 069-1: Font de Mina 069-2: Canalización 069-3: Abrevadero de pica		<b>Elementos asociados a la unidad</b>
<b>Fecha de la catalogación</b> 28/ 05/ 2008	<b>Fecha última revisión</b>	<b>Equipo responsable</b> D. Alberó, M. Calvo, M. Calderón

**2. Documentación fotográfica**



Descripción: 069-1: Detalle de los paramentos y cubierta de la galería de la font de mina.



Descripción: 069-1: Vista de la boca de la font de mina.



Descripción: 069-1 y 069-2: Vista general de la boca de la Font de Mina y de la canalización.



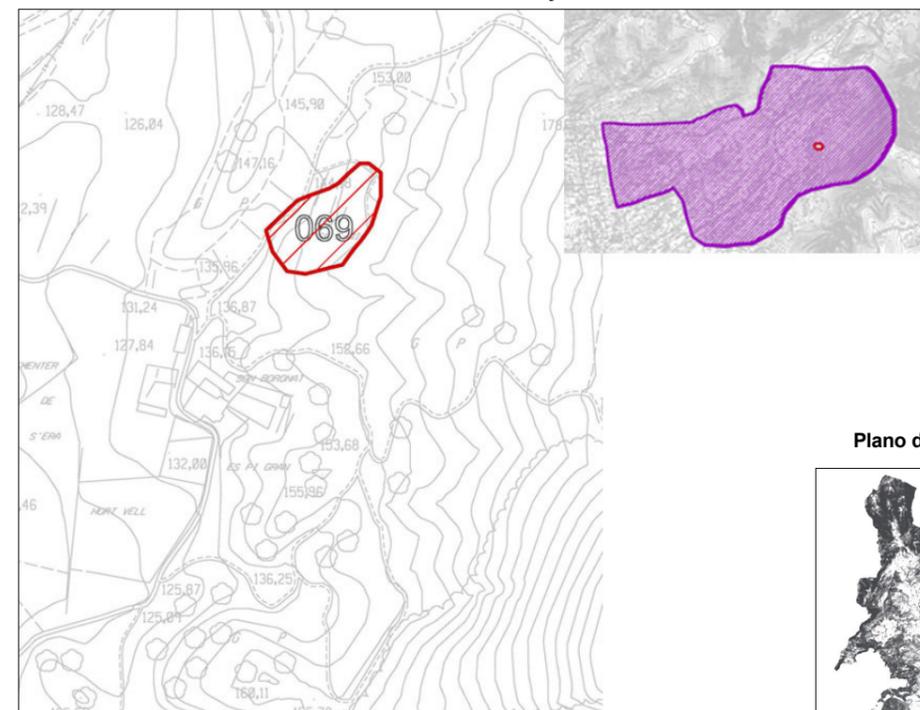
Descripción: 069-3: Vista general del abrevadero de pica

**3. Documentación cartográfica**

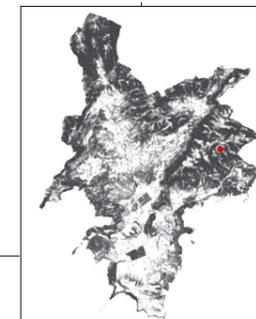
**Plano de localización**



**Delimitación del conjunto**



**Plano de situación**



— Área de respeto y control del conjunto  
— Área de delimitación del conjunto

## 4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

## Coordenadas UTM

X: 460531.32 Y: 4380028.65

## Ubicación

Llano (terreno sin desnivel)  
Interior Llano (>10 Km de la costa).  
A 150 metros al Noreste de las Casas de Son Boronat.

## Calificación del suelo

SR-3, ARIP.

## Vegetación

Vegetación dominante: Pino, algarrobo, almendro, mata.

## Recursos hídricos

## Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

## 5. Marco cronológico

Posible origen medieval islámico, uso medieval cristiano, moderno, contemporáneo.

## 6. Análisis funcional-tipológico

Obtención de recursos hídricos: Captación de aguas superficiales por drenaje, canalización y almacenamiento de agua para abreviar

## 7. Visibilidad desde el conjunto

## 8. Descripción del conjunto

## Descripción del conjunto

Conjunto etnográfico ubicado a 150 metros al noroeste de las Casas de Son Boronat, compuesto por tres unidades: una font de mina –qanat- (069-1), sistema de captación de aguas por drenaje, una canalización (069-2), encargada de conducir el agua desde la font de mina hasta las casas de Son Boronat, y un abrevadero de pica (069-3).

Por tanto, la funcionalidad del conjunto es la de obtención, canalización y almacenamiento de los recursos hídricos para consumo humano y animal.

Se encuentra en una zona llana de cultivo, en el que predominan las especies arbóreas del pino, algarrobo y el almendro, así como el carrizo y la mata.

Los qanats se documentan en Mallorca desde la época de dominación islámica (s. X-XIII), por lo que podemos establecer la construcción del conjunto en un momento impreciso entre estos siglos. Fue restaurada a principios del siglo XX y en la actualidad la fuente sigue en funcionamiento.

## Descripción de la unidad

## Nombre de la unidad

069: Sa Font de Sa Corriola (qanat)

Sistema de obtención de aguas subterráneas por drenaje, conocido como Font de Mina, destinada al consumo humano y animal. Este tipo de construcciones se documentan en Mallorca desde la época de dominación islámica (siglo X- XIII).

Para la obtención del agua se perfora la tierra hasta el manantial subterráneo (pozo madre). El agua que brota al exterior (font) es conducida y canalizada con la mínima pendiente necesaria para que el agua pueda salir por la fuerza de la gravedad sin necesidad de utilizar ningún artilugio mecánico. Esta fuente está integrada en un marge de contención de las tierras de la ladera. El acceso a la puerta de la galería se facilita por medio de un pequeño pasillo delimitado por dos muros de contención, de tres metros de longitud.

Tipológicamente, la Font de Sa Corriola es una font de mina subterránea de qanat corto, con pozo madre y galería de drenaje de 19,30 m de longitud, excavada aprovechando la pared de un marge. La anchura media del lecho es de 0,60 m y tiene una altura media de 1,40 m, por lo que es transitable.

La boca de la Font de mina se encuentra en la parte central del marge. Mide 1,43 m de altura y presenta una anchura de 0,40 m. Se trata de una boca adintelada horizontal, construida utilizando la técnica de piedra en seco, en un paredado de mampostería antigua o rústica y junta poc ciosa. El jambalaje está formado por varias losas de piedra calcárea de forma rectangular, adobadas en su cara exterior y dispuestas de cara en el muro, de unos 0,40 m. La jamba izquierda fue reforzada con mortero a inicios del siglo XX.

La galería (también denominada mina) tiene una longitud interior de 19,30 m. Los paramentos, con una altura media de 1,40 m, están realizados con técnica de piedra en seco, en un paredado semipoligonal y junta ciosa, compuestos por losas de piedra calcárea ligeramente adobadas en su cara externa, con unas dimensiones medias de 0,40 m, dispuestas de cara en los muros. La galería presenta cubierta adintelada horizontal, con una anchura de 0,60 metros, construida con idéntica técnica y materiales que los paramentos.

Al final de la galería, coincidiendo con la ubicación del pozo madre, se documenta un pozo de ventilación, rectangular, de 1,60 m de largo por 1,30 m de ancho y una profundidad de 5,60 m, para oxigenar la mina y/o introducir o sacar materiales. En el exterior, el pozo tiene un pequeño cuello de 0,56 m de altura, también de planta rectangular, construido con mortero de cemento, cal y arena amarilla. Aparece tapado con rejilla metálica, para evitar caídas.

No se ha podido acceder al pozo madre (punto de captación de agua), por lo que no se han podido determinar sus características tipológicas y morfométricas.

La canalización del agua del qanat se realiza mediante una canaleta de fábrica con revestimiento de mortero, ubicada a ras de la pared de la derecha de la galería de la font de mina. Tiene sección cuadrada, con una anchura de 0,27 m y una profundidad de 0,14 m y una longitud de 19,30 metros en el interior de la font de mina. La canaleta aparece interrumpida por una pica de planta cuadrada, de 0,50 por 0,50 m, realizada de fábrica con revestimiento, ubicada a un metro de la boca.

La canalización continúa hacia el exterior (069-2), abasteciendo de agua al abrevadero de pica (069-3) y continuando hasta las casas de Son Boronat.

Sa Font de Sa Corriola presenta una puerta que cierra el acceso a la galería, en la boca de la misma, realizada con tabloncillos de madera de pino.

En el exterior de la fuente, a la izquierda de la boca de la misma y adosado al marge, se documenta un pequeño banco, realizado mediante una losa de piedra calcárea de forma rectangular, trabajada, dispuesta horizontalmente, que se apoya sobre otra losa calcárea vertical, de 0,70 m de altura.

## 8. Descripción del conjunto

<b>Nombre de la unidad</b>	069-2: Canalización
<p>Canaleta encargada de conducir el agua desde la Font de mina de Sa Corriola hasta las casas de Son Boronat. Tiene su inicio en el pozo madre del qanat, discurre a ras de la pared derecha de la Font de Mina a lo largo de sus 19,30 metros de longitud. En el exterior de la fuente, continúa su trazado adosada al margen de contención del pasillo de acceso a la boca de la galería, durante tres metros. A continuación, y siguiendo el trazado de dicho margen, abastece de agua al abrevadero de pica de la font de mina y continúa su trazado a lo largo del margen izquierdo del camino que conduce a las casas de Son Boronat.</p> <p>La canaleta tiene sección rectangular, con una anchura máxima exterior de 0,27 m, una anchura interior de 0,14 m y una profundidad interior de 0,07 m. Está realizada de fábrica con revestimiento de mortero de cemento, cal y arena amarilla, que actúa como impermeabilizante. En algunos tramos presenta una especie de cubierta, realizada a partir de losas de piedra calcárea ligeramente adobadas, a unos 0,24 m de altura con respecto a la canaleta. Estas losas aparecen adosadas a un pequeño muro de contención, y su función sería la de evitar la caída de material vegetal procedente de la ladera, para mantener el agua limpia.</p>	
<b>Nombre de la unidad</b>	069-3: Abrevadero de pica de la Font de Mina
<p>Abrevadero de pica de la Font de Sa Corriola, encargada de almacenar el agua procedente del qanat para consumo humano y animal, gracias a la canaleta (069-2), que canaliza el agua procedente del qanat. Aparece adosada a un muro de contención de las tierras de la ladera.</p> <p>Presenta una planta rectangular, de 5,23 m de longitud por 0,80 m de anchura. En el interior, tiene una profundidad de 0,40 m por una anchura de 0,45 m. La altura máxima exterior es de 1,04 m. Se trata de una pica de fábrica, revestida con mortero de cemento, cal y arena blanca, que actúa como impermeabilizante impidiendo la filtración del agua. Los muros de contención de la pica son paredes simples, verticales, realizadas con la técnica de pedra en verd y revestidas con mortero de cemento, cal y arena amarilla, a igual que el interior de la pica.</p>	
<b>Nombre de la unidad</b>	No aplica

## 9. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
069-1	3 sobre 5 (1-1,50 m, 1.40 metros).	5 sobre 10 (>90% evidencias de configuración y materiales)	5
069-2	1 sobre 5 (< 0,50 cm). 0,29 m.	4 sobre 10 (50-90% evidencias de configuración y materiales)	2,5
069-3	3 sobre 5 (1-1,50 cm). 1,04 m.	3 sobre 10 (>90% evidencias de configuración y materiales)	3
<b>Grado de conservación del conjunto</b>			
<b>Grado de identificación de las estructuras</b>		<b>Grado de Conservación del Conjunto</b>	
2 (De 1 a 3 estructuras identificadas)		2,58	

## 10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

<b>Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto</b>
<p>Naturales: Erosión de la pendiente. Hídricos.</p> <p>Antrópicos: Movimiento de tierras. Creación de accesos. Podas Quemas. Actividad agrícola.</p> <p>Vegetales: Desestabilización de las estructuras. Disminución de la visibilidad.</p> <p>Animales: Movimiento de elementos arquitectónicos.</p>

## 11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

<b>Monumentalidad del conjunto</b>	<b>Grado de identificación de las estructuras</b>
<b>Altura Máxima de las Estructuras</b>	
3 sobre 5 (1-1,50 m, 1.40 metros).	2 (De 1 a 3 estructuras identificadas)
<b>Superficie del conjunto</b>	<b>Media de la Monumentalidad del Conjunto</b>
5 sobre 5 (>800 m2)	3,33

**11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable****Significancia histórica****Nivel de información de aportación histórica**

1 sobre 5 (1 artículo)

**Nivel de valoración social**

1 sobre 5 (sólo en PGOU)

**Significancia estética-formal****Singularidad según grupo tipológico-formal**

1

**Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal**

1

**Singularidad en función del material**

1

**Singularidad según técnica constructiva**

1

**Otras particularidades**

1

**Media de la significación del conjunto**

3

**Potencial educativo/informativo****Potencial didactico formativo****Interactividad**

2 (se presta a actividades interactivas)

**Explicación conceptual**

0

**Potencial turístico divulgativo**

0

**Media del potencial informativo-educativo**

1

**Acceso****Tipo de Acceso**

5 sobre 5 (Camino)

**Medio de Acceso**

4 (con vehículo de tracción)

**Adecuación del Acceso**

3 sobre 3 (Limpio y acondicionado para tránsito a pie y en coche)

**Tiempo desde la vía pública en vehículo**

5 sobre 5 (&lt; 10 minutos).

**Tiempo a pie desde la vía pública**

5 sobre 5 (&lt; 10 minutos)

**Media del Acceso del Conjunto**

4,4

**Acondicionamiento****Acondicionamiento y limpieza**

2 sobre 3

**Señalización**

0 (Sin señalar)

**Media del Acondicionamiento del conjunto**

1

**Interpretación****Interpretación del conjunto**

0 (Sin interpretación)

**Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable** $3,33+3+1+4,4+1+0/6= 2,1$ 

Ponderado: 54,27%

**12. Referencias bibliográficas**

- CARBONERO GAMUNDÍ, M.A.: L'espai de l'aigua .Petita hidraulica tradicional a Mallorca, CIM, Palma , 1992
- CANELLAS, N.:L'aigua, el vent , la sang. L'ús de les forces tradicional a Mallorca, Menjavents, Palma, 1992.
- ARGEMI, M.; [ et alt] Glosario de términos hidráulicos, Lunweg,Barcelona, 1995
- REYNÉS, A.: La construcció de pedra en sec a Mallorca, FODESMA, Consell Insular de Mallorca, Palma 1994.
- ANDREU GALMES, J.: Fonts i sistemes hidràulics tradicionals a Petra.Les construccions i el territori, Palma, 2004.
- ANDREU GALMES, J.: "Arquitectura popular de las Islas Baleares", en, MARTIN GALINDO, J.L.: La arquitectura vernácula Patrimonio de la humanidad, Tomo I, Arte, Badajoz. 2006.

**13. Priorización de las actuaciones****Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto**

- Limpieza y mantenimiento de la vegetación.
- Control adecuación de accesos.
- Restauración de las estructuras.

**Actuaciones para potenciar la visita pública**

- Limpieza y mantenimiento de la vegetación.
- Adecuación de accesos para visita pública.
- Señalización.
- Publicación de trípticos, folletos informativos.

**Priorización de las actividades**