

### 1. Nombre e identificación del conjunto

<b>Id Conjunto</b>	<b>Nombre del conjunto</b>	<b>Categoría/Subcategoría</b>
184	Almazara de Son Morell	Arquitectura civil/Almazara
<b>nivel de proteccion</b>	<b>Autor</b>	<b>Nº Catalogos CIM</b>
Integral		
<b>Nº Catálogo PGOU</b>	<b>Uso actual</b>	
184	Abandonado	
<b>Unidades asociadas al conjunto</b>	<b>Elementos asociados a la unidad</b>	
Almazara; Cocina; Capilla; aljibe; establo; pocilga		
<b>Fecha de la catalogación</b>	<b>Fecha última revisión</b>	<b>Equipo responsable</b>
	09/2008	C. Colom

### 2. Documentación fotográfica



Estado actual de la finca y estado en 2001. El cuerpo destinado a almazara que estaba en el patio, adosado a la capilla ha sido modificado.



Estado actual de la finca y estado en 2001. El cuerpo destinado a almazara que estaba en el patio, adosado a la capilla ha sido modificado.



Descripción: no se conservaba la cubierta pero si algunos elementos de transformación como una prensa de viga, una prensa mecánica, dos almacenes y un molino de sangre. Año 2001



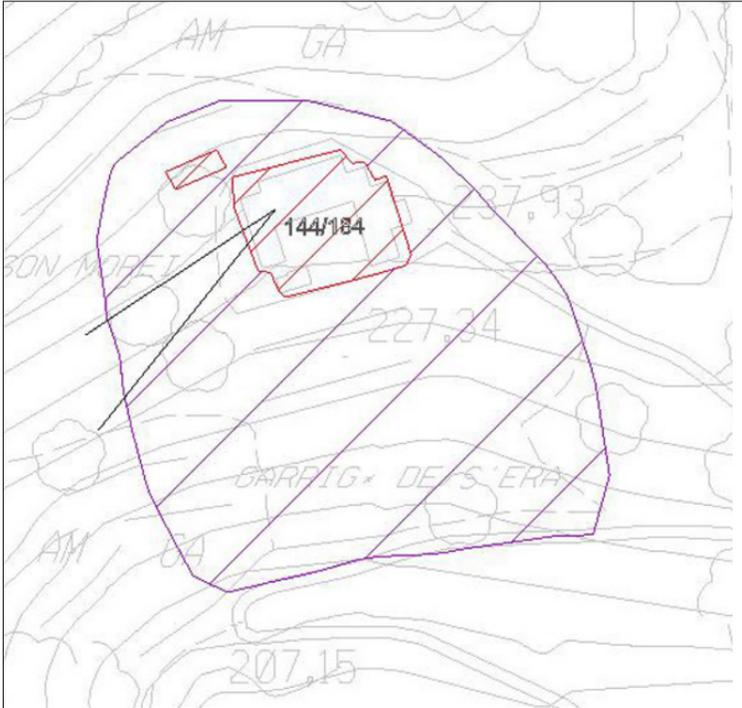
Descripción: Vista de los graneros de bóveda de cañón.

### 3. Documentación cartográfica

#### Plano de localización



#### Delimitación del conjunto



#### Plano de situación



— Area de respeto y control del conjunto

— Area de delimitación del conjunto

## 4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

## Coordenadas UTM

X= 462819.95 Y= 43844354.84

## Ubicación

Calvià. Crta. Palma- Puigpunyent, km. 10

## Calificación del suelo

## Vegetación

## Recursos hídricos

## Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

## 5. Marco cronológico

Siglo XIX?

## 6. Análisis funcional-tipológico

Almacenamiento y transformación de la producción agrícola. Almazara.

## 7. Visibilidad desde el conjunto

## 8. Descripción del conjunto

## Descripción del conjunto

La almazara en que se catalogó en 2001 actualmente ha sido radicalmente modificada. Se tiene constancia gráfica que en el 2006 ya no existían los elementos de la tafona catalogada por el CIM en 2001 y que estaba en un avanzado grado de ruina. La almazara tenía planta longitudinal y cubierta inclinada de una vertiente, que no se conservaba. En el exterior estaba adosada la "botiga de s'oli" con acceso desde el exterior en una estancia independiente.

En el interior se conservaban en 2001 que ya no en 2006 una prensa de viga, una prensa mecánica de perno, un molino de sangre, un "esportador" y dos graneros de tipología de bóveda de cañón. En la "botiga de s'oli" varias albercas adosadas al muro.

El aljibe que suministraba agua no está localizado.

## Descripción de la unidad

## Nombre de la unidad

No aplica

### 8. Descripción del conjunto

<b>Nombre de la unidad</b>	No aplica
<b>Nombre de la unidad</b>	No aplica
<b>Nombre de la unidad</b>	No aplica
<b>Nombre de la unidad 5</b>	No aplica

### 9. Patologías arquitectónicas

Patología en estructuras	<input style="width: 80%;" type="text"/>
Patología o defectos en muros	<input style="width: 80%;" type="text"/>
Patología o defectos en cubiertas	<input style="width: 80%;" type="text"/>
Elementos distorsionantes	<input style="width: 80%;" type="text"/>

### 10. Grado de conservación

Id unidad	Altura máxima	Grado de conservación	Grado de Conservación de la Unidad
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			
<input style="width: 100%;" type="text"/>			

Grado de conservación del conjunto

Grado de identificación de las estructuras	<input style="width: 80%;" type="text"/>
Grado de Conservación del Conjunto	<input style="width: 80%;" type="text"/>

### 11. Reformas y modificaciones

Unidad o elemento	Modificaciones	Fecha	Restauraciones	Fecha 2

### 12. Valoración Cualitativa General del conjunto arquitectónico

Como elemento histórico	<input style="width: 80%;" type="text"/>	Como elemento estético-arquitectónico	<input style="width: 80%;" type="text"/>
Como elemento paisajístico ambiental	<input style="width: 80%;" type="text"/>	Nivel de protección	<input style="width: 80%;" type="text"/>
Nivel de deterioro	<input style="width: 80%;" type="text"/>	Valoración cualitativa media	<input style="width: 80%;" type="text"/>

**13. Potencialidad como elemento patrimonial visitable****Significancia histórica**

Nivel de información de aportación histórica

Nivel de valoración social

**Significancia estética-formal**

Singularidad según grupo tipológico-formal

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

Singularidad en función del material

Singularidad según técnica constructiva

Otras particularidades

Media de la significación del conjunto

**Potencial educativo/informativo**

Potencial didáctico formativo

Interactividad

Explicación conceptual

Potencial turístico divulgativo

Media del potencial informativo-educativo

**Acceso**

Tipo de Acceso

Medio de Acceso

Adecuación del Acceso

Tiempo desde la vía pública en vehículo

Tiempo a pie desde la vía pública

Media del Acceso del Conjunto

**Acondicionamiento**

Acondicionamiento y limpieza

Señalización

Media del Acondicionamiento del conjunto

**Interpretación**

Interpretación del conjunto

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

**14. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio**

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

**15. Potencialidad como elemento patrimonial visitable****Monumentalidad del conjunto**

Altura Máxima de las Estructuras

Grado de identificación de las estructuras

Superficie del conjunto

Media de la Monumentalidad del Conjunto

**16. Referencias bibliográficas****17. Priorización de las actuaciones**

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Actuaciones para potenciar la visita pública

Priorización de las actuaciones