

| 1. Nombre e identificación del conjunto | | |
|---|---|--|
| Id Conjunto | Nombre del conjunto | Categoría/Subcategoría |
| 148 | Conjunto hidráulico de Sa Torre den Boira | Etnológico/Sist. Hidráulico |
| Nº Catálogo PGOU | Nº Carta Arqueológica | Uso actual |
| 148 | | En uso |
| Unidades asociadas al conjunto | | Elementos asociados a la unidad |
| 148-1: Font de mina con abrevadero. 148-2: Safareig 1. 148-3: Safareig 2. | | |
| Fecha de la catalogación | Fecha última revisión | Equipo responsable |
| 06/06/2008 | | M. Calvo, D. Alberó, M. Calderón |

2. Documentación fotográfica



Descripción 148-1: Vista general de la Font de Mina.



Descripción 148-1: Detalle de la boca de la Font de Mina.



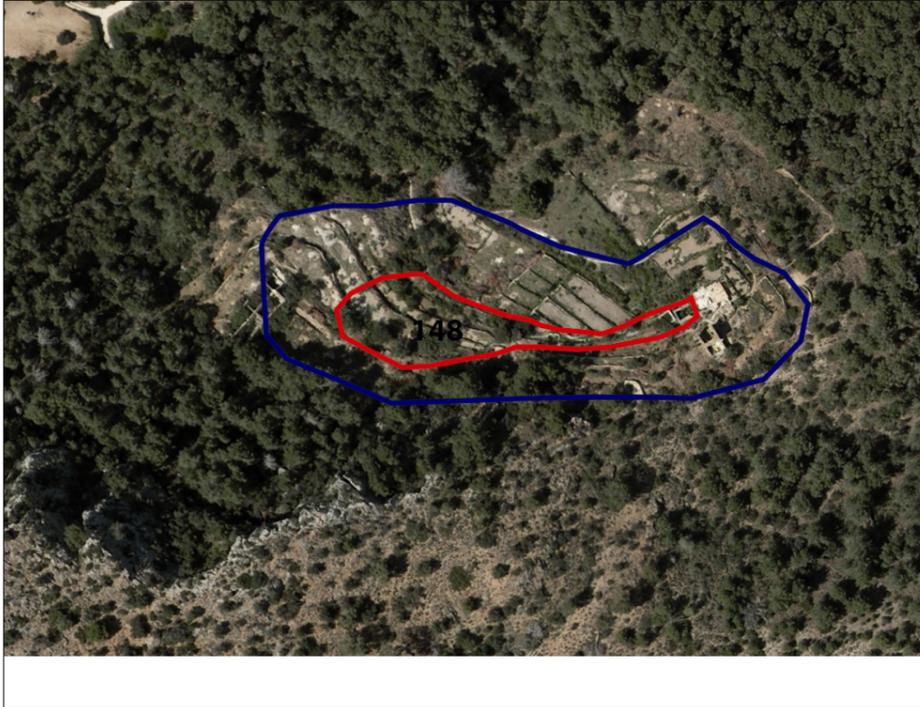
Descripción 148-1: Interior de la Font de Mina, con pozo madre.



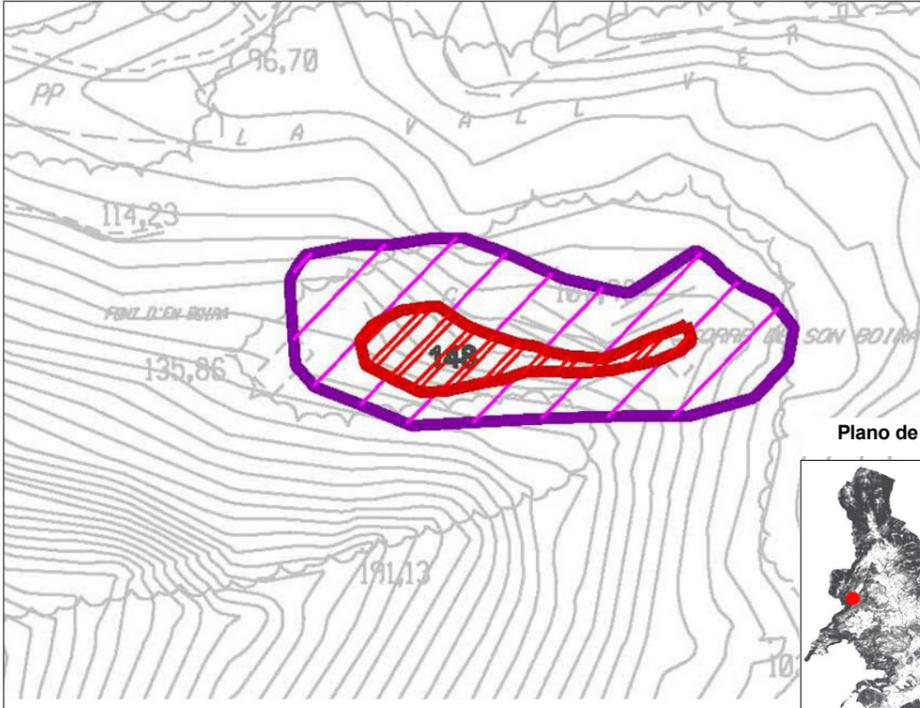
Descripción 148-1.1: Vista del abrevadero adosado a la Font de Mina.

3. Documentación cartográfica

Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



— Area de respeto y control del conjunto

— Area de delimitación del conjunto

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X: 453483.81 Y: 4379340.88

Ubicación

El conjunto se ubica en una ladera, en el desvío de la carretera Peguera- Puigpunyent que conduce a la zona conocida como la Vall Verda. Transición costa- interior.

Calificación del suelo

SR-2. ANEI

Vegetación

Vegetación dominante: Mata, acebuche, palmito, carrizo, frutales.

Recursos hídricos

Font d'en Boira.
Torrent des Gore (A 345 m lineales).

Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

5. Marco cronológico

Secuencia cronocultural: Época de dominación islámica- Época Contemporánea (s. X- s. XX). En uso en la actualidad.

6. Análisis funcional-tipológico

obtención de recursos hídricos para consumo humano y animal.
Sistema de obtención de aguas subterráneas por drenaje (Font de mina), canalización (acequias) y almacenamiento de los recursos hídricos (safareigs).

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

El conjunto etnográfico de la Torre den Boira está formado por seis unidades, que componen un complejo sistema hidráulico que obtiene el agua a partir de una Font de Mina con abrevadero adosado (148-1). A partir de la Font de Mina, el agua se canaliza a través de un sistema de acequias encargadas de distribuir los recursos hídricos a cuatro estanques ubicados a distintos niveles de bancales. Una pequeña fuente situada en una abertura natural (148-5) a un nivel inferior de la Font de Mina se encarga igualmente de abastecer de agua a este complejo hidráulico, cuya función es la obtención de recursos hídricos para consumo humano y animal y para el riego de la zona agrícola.

En general, el conjunto se halla en buen estado, conservándose más del 90% de evidencias de configuración y materiales constitutivos. El sistema de acequias encargadas de conducir el agua desde la Font de Mina hacia los diferentes estanques y zonas de bancales es el que aparece más deteriorado, estando en algunos tramos derruido. Ha sido substituido por tubos de plástico en esas zonas.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

148-1: Font d'en Boira (Font de Mina).

Sistema de captación de aguas subterráneas por drenaje, conocido como font de mina, destinada al consumo humano y animal. Este tipo de construcciones se documentan en Mallorca desde la época de dominación islámica (siglo X- XIII). Para la obtención del agua se perfora la tierra hasta el manantial subterráneo (pozo madre). El agua que brota al exterior (font) es conducida y canalizada con la mínima pendiente necesaria para que el agua pueda salir por la fuerza de la gravedad sin necesidad de utilizar ningún artilugio mecánico. Esta fuente está integrada en un bancal de contención de las tierras de la ladera.

Tipológicamente, es una font de mina subterránea de qanat corto, con pozo madre y galería de drenaje de 4,10 m de longitud, excavada aprovechando la pared de un bancal. La anchura media del lecho es de 0,50 m y tiene una altura media de 1,35 m, por lo que no es transitable.

El acceso a la puerta de la galería se facilita por medio de un pequeño corredor de 2,70 m de longitud, 0,85 m de anchura, delimitado por dos muros de contención de 1,10 m de altura, realizados con la técnica de piedra en seco en un paredado antiguo o rústico y junta poc closa, compuestos por grandes piedras calcáreas de aspecto irregular, dispuestas de cara y de fil en ambos muros.

La boca de la Font de mina se encuentra en la parte central del marge. Mide 1,35 m de altura y presenta una anchura de 0,50 m. Se trata de una boca adintelada horizontal, con una gran losa de piedra calcárea sin retocar, de 0,50 m de anchura, que actúa como dintel. La boca, de forma rectangular, no presenta jambalaje; es simplemente un agujero del bancal.

La galería (también denominada mina) tiene una longitud interior de 4,10 m. Los paramentos, con una altura media de 1,35 m, están

realizados con técnica de piedra en seco, en un paredado antiguo o rústico y junta closa, compuestos por piedras calcáreas de aspecto irregular, sin adobar, dispuestas de cara y de fil en el muro, con unas dimensiones medias de 0,30 m. La galería presenta cubierta adintelada horizontal, con una anchura de 0,60 metros, construida con idéntica técnica y materiales que los paramentos.

El lecho de la galería aparece muy degradado y completamente colmatado de tierra.

Al final de la galería se documenta el pozo madre, con planta de tendencia circular. Justo encima de éste, se localiza un pozo de ventilación, ubicado entre dos rocas.

La canalización de la font de mina discurre a ras de la pared de la derecha en el pasillo y el primer tramo de la galería. Luego se cruza y pasa al lado izquierdo de la mina. No se pueden observar las características tipológicas y morfométricas de la acequia, al hallarse completamente colmatada por tierra. La canalización continúa hacia el exterior, abasteciendo de agua al abrevadero de pica (148-1.1) adosado al bancal, a la izquierda del corredor de acceso al qanat.

En general, 148-1 se halla en buen estado, conservándose entre el 50 y el 90% de evidencias de configuración y materiales constitutivos.

8. Descripción del conjunto

Nombre de la unidad

148-1.1: Abrevadero de pica adosado a la Font de Mina.

Abrevadero de pica adosado al marge a la izquierda del corredor de la font de mina, cuya función es almacenar agua para el consumo animal. Recibe agua de la acequia de la font de mina, realizada con teja árabe canalera (actualmente substituida por un tubo de PVC). Presenta planta rectangular, de 1,45 m de longitud por 0,60 m de anchura y 0,45 m de altura máxima exterior. El interior mide 1,05 m de longitud por 0,45 m de ancho y una profundidad de 0,25 m.

Está realizado con la técnica de pedra en verd, en un paredado semipoligonal y junta recrecida, de 0,15 m de grosor, compuesto por piedras calcáreas de aspecto irregular, sin adobar, dispuestas de cara en el muro y con unas dimensiones medias de 0,25 m x 0,20 m x 0,15 m, trabadas con mortero de cemento, cal y arena amarilla, en una proporción de 30% de mortero y 70% de piedras. El borde del muro y el interior del abrevadero están revestidos de cemento, cal y arena amarilla, como material impermeabilizante.

Nombre de la unidad

148-2: Safareig 1.

Primer estanque del conjunto, que recibe el agua procedente de la Font de Mina 148-1, a través de una acequia de teja árabe canalera. Tipológicamente, es un safareig adosado a un bancal, de uso agrícola y ganadero.

Presenta planta rectangular, de 4 m de longitud por 3,75 m de anchura, con una altura máxima exterior de 1,60 m. El interior mide 3 m de largo por 2,30 m de ancho y una profundidad de 1,10 m.

El muro perimetral del estanque, con una altura máxima de 1,60 m y un grosor de 0,57 m, está realizado con la técnica de pedra en verd, en un paredado de mampostería semipoligonal con junta recrecida, compuesto por piedras calcáreas de aspecto irregular, retocadas y dispuestas de cara en el muro, con unas dimensiones medias de 0,20 m. El mortero empleado en la mezcla, que supone el 40% de la misma, está hecho de cemento, cal y arena amarilla. La parte superior del muro fue revestida con mortero de cemento y cal en momentos posteriores a la construcción del safareig. La esquina entre la pared Este y la pared Norte del estanque tiene una menor altura (1 metro) y las piedras de la cara superior aparecen inclinadas, lo que indica que en este tramo el estanque era empleado como rentadora. Las piedras de este tramo son de mayor tamaño que en el resto del muro. Son losas de piedra calcárea, de 0,60 m de longitud por 0,40 m de anchura, retocadas.

En la cara Norte del aljibe, la pared ha sido reforzada con un pequeño contrafuerte, formado por pequeñas piedras calcáreas (aprox. 0,15 m) trabadas con mortero de cemento, cal y arena amarilla, que le dan un 15% de talud al muro del estanque en ese tramo, para salvar la pendiente del terreno.

El lecho del aljibe presenta un pavimento de mortero de cemento y cal, con revestimiento repellido (cemento fino), pintado en época moderna.

Adosado al refuerzo del muro se observa un pequeño desagüe de sección rectangular, por el que actualmente pasa un tubo de PVC, encargado de conducir el agua sobrante de este primer estanque al siguiente (ubicado en el siguiente nivel de banales) y regar la zona de cultivo del bancal en el que se encuentra el primer safareig.

148-2 se conserva en buen estado, ya que nos han llegado más del 90% de evidencias de configuración y materiales constitutivos. En la actualidad sigue en uso.

Nombre de la unidad

148-3: Safareig 2.

Segundo estanque del conjunto hidráulico de la Torre den Boira. Se encarga de almacenar el agua sobrante del primer estanque (148-2), canalizada originariamente a partir de una acequia de teja árabe canalera, actualmente en desuso debido a que ha sido substituida por un sistema más moderno de tubos de PVC. A su vez, el agua sobrante de este segundo aljibe será canalizada por un nuevo sistema de acequias que conducirán parte del agua hacia el tercer estanque del conjunto y otra parte será empleada para el riego de la zona de cultivo del bancal en el que se encuentra.

Tipológicamente, 148-3 es un aljibe adosado a un bancal de uso agrícola y ganadero. Está parcialmente excavado en la roca. Presenta planta elíptica, de 4,7 m de longitud por 2,6 m de anchura exterior. En el interior, mide 3,95 m de largo por 1,2 m de ancho. No se puede calcular la profundidad del estanque debido a que está lleno de agua, por lo que aún continúa en uso.

El muro perimetral tiene una altura de 0,7 m por encima de nivel del suelo y una anchura de 0,6 m. Es un muro vertical, a plomo, realizado empleando la técnica de pedra en verd, en un paredado de mampostería antiguo o rústico y junta vaciada, compuesto por piedras calcáreas de forma avellanada, adobada, dispuestas de cara en el muro y de mediano tamaño. Los bloques de piedra aparecen trabados con mortero de cemento, cal y arena blanca, en una proporción del 30% en la pared. La hilera superior del muro aparece revestida con mortero de cemento, cal y arena blanca, con el fin de impermeabilizar la pared. Uno de los tramos del muro perimetral muestra tres losas de piedra calcárea inclinadas, con una anchura media de 1 metro cada una, retocadas, empleadas originariamente como rentadores.

9. Grado de conservación

| Id unidad | Altura máxima | Grado de conservación | Grado de Conservación de la Unidad |
|---|----------------------------------|---|------------------------------------|
| 148-1 | 3 sobre 5 (1,00-1,50 m). 1,35 m. | 4 sobre 5 (50-90% evidencias de configuración y materiales) | 3,5 |
| 148-2 | 4 sobre 5 (1,50-2 m). 1,60 m. | 5 sobre 5 (>90% evidencias de configuración y materiales) | 4,5 |
| 148-3 | 2 sobre 5 (0,50-1,00 m). 0,7 m. | 5 sobre 5 (>90% evidencias de configuración y materiales) | 3,5 |
| | | | |
| Grado de conservación del conjunto | | | |
| Grado de identificación de las estructuras | | Grado de Conservación del Conjunto | |
| 3 sobre 5 (De 3 a 6 estructuras identificadas) | | 3,45 | |

10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

| | |
|-------------|---|
| Naturales: | Erosión de la pendiente. Hídricos. |
| Antrópicos: | Movimiento de tierras. Creación de accesos. Podas. Actividad agrícola. |
| Vegetales: | Desestabilización de las estructuras. Disminución de la visibilidad. |
| Animales: | Movimiento de elementos arquitectónicos. |

11. Potencialidad como elemento patrimonial visible

Monumentalidad del conjunto

Altura Máxima de las Estructuras

5 sobre 5 (>2 metros)

Grado de identificación de las estructuras

3 sobre 5 (De 3 a 6 estructuras identificadas)

Superficie del conjunto

5 sobre 5 (>800 m2)

Media de la Monumentalidad del Conjunto

4,33

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

1

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

1

Media de la significación del conjunto

2,75

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

5 sobre 5 (>800 m2)

Explicación conceptual

0

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

5 sobre 5 (Camino)

Medio de Acceso

2 (A pie)

Adecuación del Acceso

2 (Adecuado para el tránsito a pie)

Tiempo desde la vía pública en vehículo

0 (No se puede)

Tiempo a pie desde la vía pública

4 sobre 5 (30 min-10 min)

Media del Acceso del Conjunto

2,6

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

1

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

0,5

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

4.33+ 2,75+1+2.6+0.5+0/6=1.86

Ponderado: 47.66%

12. Referencias bibliográficas

AA VV: Les aigües cercades .Els qanats de l'illa de Mallorca, Palma, 1994.

- ANDREU GALMES, J.: Fonts i sistemes hidràulics tradicionals a Petra.Les construccions i el territori, Departament del territori, Consell de Mallorca Palma, 2004.

- ANDREU GALMES, J.: Arquitectura popular a Mallorca (tesis doctoral, inédita).

- ARGEMI, M.; [et alt] Glosario de términos hidráulicos, Lunweg,Barcelona, 1995.

- CARBONERO GAMUNDÍ, M.A.: L'espai de l'aigua .Petita hidraulica tradicional a Mallorca, CIM, Palma , 1992.

- FULLANA, M.: Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció , Col. Els treballs i els dies, Moll , Palma , 1984

13. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Limpieza y mantenimiento de la vegetación.

Control de la creación de accesos.

Restauración de los sistemas de canalización.

Actuaciones para potenciar la visita pública

Creación y adecuación de accesos.

Señalización/ interpretación.

Priorización de las actividades

1. Nombre e identificación del conjunto

| | | |
|--|---|--|
| Id Conjunto | Nombre del conjunto | Categoría/Subcategoría |
| 148 | Conjunto hidráulico de Sa Torre den Boira | Etnológico/Sist. Hidráulico |
| Nº Catálogo PGOU | Nº Carta Arqueológica | Uso actual |
| 148 | | En uso |
| Unidades asociadas al conjunto | | Elementos asociados a la unidad |
| 148-4: Safareig 3. 148-5: Fuente. 148-6: Safareig 4. | | |
| Fecha de la catalogación | Fecha última revisión | Equipo responsable |
| 06/06/2008 | | M. Calvo, D. Alberó, M. Calderón |

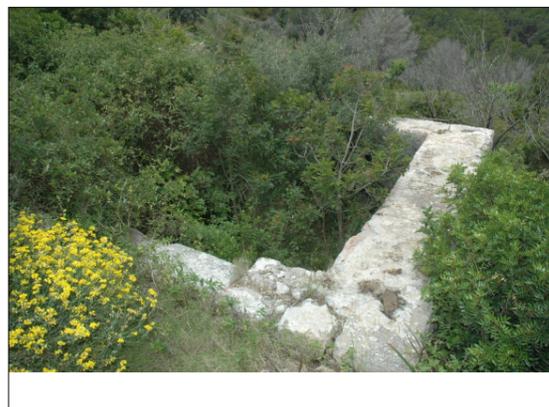
2. Documentación fotográfica



Descripción 148-5: Vista general de la obertura de la fuente.



Descripción 148-5: Detalle del interior de la fuente.



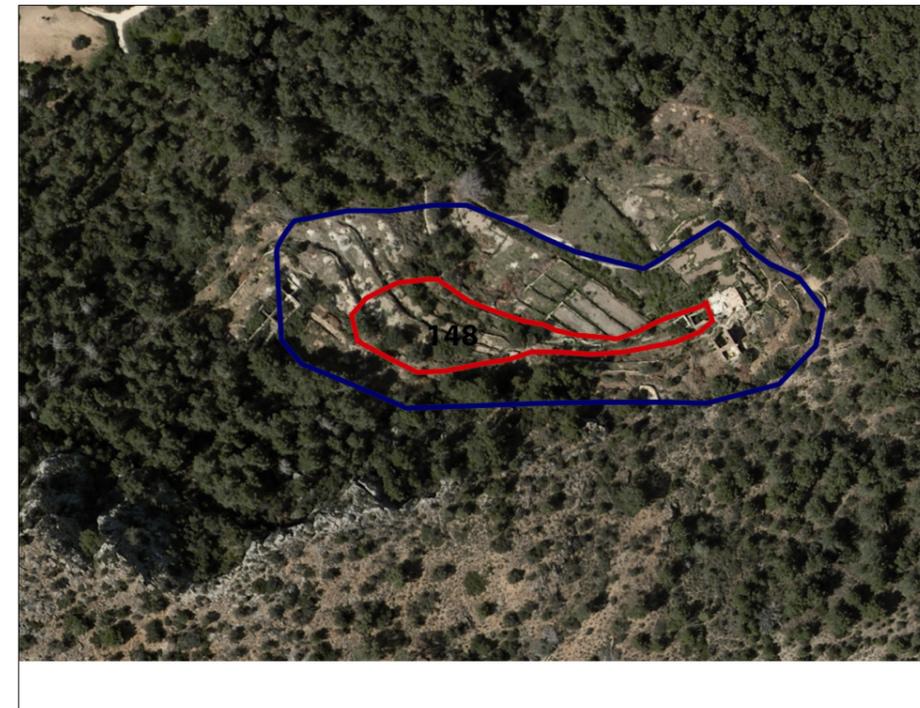
Descripción 148-6: Vista general del safareig, completamente colmatado por la vegetación.



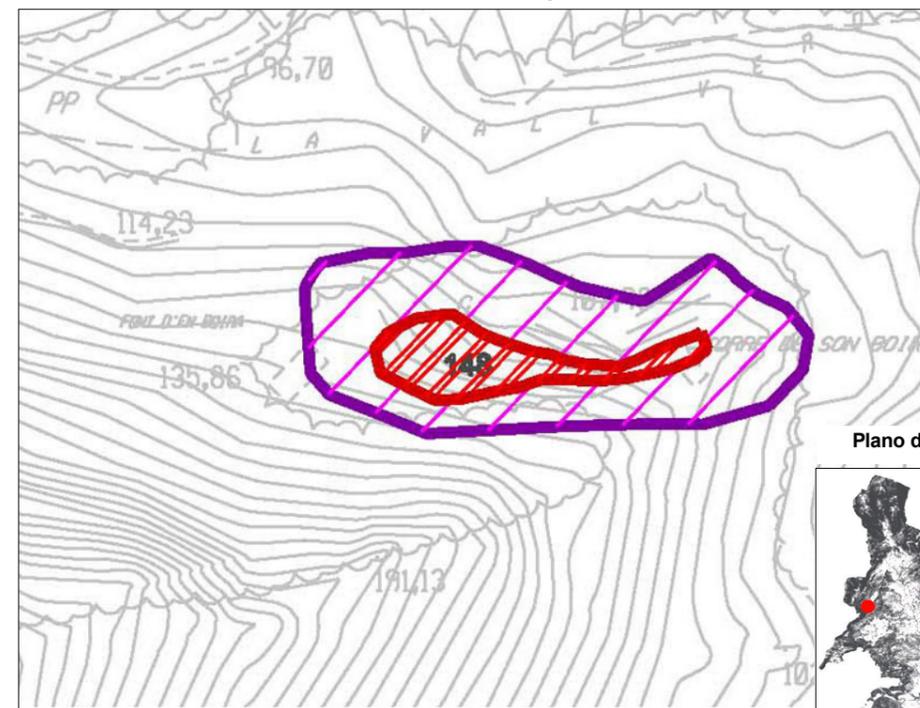
Descripción 148-6: Vista lateral.

3. Documentación cartográfica

Plano de localización



Delimitación del conjunto



Plano de situación



- Area de respeto y control del conjunto
- Area de delimitación del conjunto

4. Entorno Biogeográfico y usos permitidos

Coordenadas UTM

X: 453483.81 Y: 4379340.88

Ubicación

El conjunto se ubica en una ladera, en el desvío de la carretera Peguera- Puigpunyent que conduce a la zona conocida como la Vall Verda. Transición costa- interior.

Calificación del suelo

SR-2. ANEI

Vegetación

Vegetación dominante: Mata, acebuche, palmito, carrizo, frutales.

Recursos hídricos

Font d'en Boira.
Torrent des Gore (A 345 m lineales).

Usos permitidos

Usos de acuerdo con el artículo 2.5 de la Normativa del Catálogo de Bienes.

5. Marco cronológico

Secuencia cronocultural: Época de dominación islámica- Época Contemporánea (s. X- s. XX). En uso en la actualidad.

6. Análisis funcional-tipológico

obtención de recursos hídricos para consumo humano y animal.
Sistema de obtención de aguas subterráneas por drenaje (Font de mina), canalización (acequias) y almacenamiento de los recursos hídricos (safareigs).

7. Visibilidad desde el conjunto

8. Descripción del conjunto

Descripción del conjunto

El conjunto etnográfico de la Torre den Boira está formado por seis unidades, que componen un complejo sistema hidráulico que obtiene el agua a partir de una Font de Mina con abrevadero adosado (148-1). A partir de la Font de Mina, el agua se canaliza a través de un sistema de acequias encargadas de distribuir los recursos hídricos a cuatro estanques ubicados a distintos niveles de bancales. Una pequeña fuente situada en una abertura natural (148-5) a un nivel inferior de la Font de Mina se encarga igualmente de abastecer de agua a este complejo hidráulico, cuya función es la obtención de recursos hídricos para consumo humano y animal y para el riego de la zona agrícola.

En general, el conjunto se halla en buen estado, conservándose más del 90% de evidencias de configuración y materiales constitutivos. El sistema de acequias encargadas de conducir el agua desde la Font de Mina hacia los diferentes estanques y zonas de bancales es el que aparece más deteriorado, estando en algunos tramos derruido. Ha sido substituido por tubos de plástico en esas zonas.

Descripción de la unidad

Nombre de la unidad

148-4: Safareig 3.
148-5: Fuente

Tercer estanque del conjunto. Recibe el agua sobrante de 148-3 actualmente a través de un tubo de PVC; originariamente una acequia de teja árabe era la encargada en canalizar el agua entre ambos estanques. Tipológicamente, se trata de un estanque adosado a un bancal de cultivo, de uso agrícola y ganadero.

Tiene planta rectangular, de 3,95 m de longitud por 1,45 m de anchura, con una altura máxima exterior de 1,1 m. Dadas sus reducidas dimensiones es probable que se trate de un abrevadero de pica, empleado tanto para consumo animal como de rentador.

El interior mide 2,8 m de largo por 0,8 m de ancho, No se ha podido determinar la profundidad debido a que en la actualidad está completamente lleno de agua.

El muro perimetral de la estructura, de 0,6 m de grosor, está realizado empleando la técnica de piedra en verd, en un paredado antiguo o rústico con junta recrecida, compuesto de piedra calcárea vidrenca, de aspecto irregular, poco trabajada, dispuesta de cara en la pared y con unas dimensiones medias de 0,20 m x 0,18 m x 0,15 m, trabadas con mortero de cemento, cal y arena blanca. El interior aparece totalmente revestido con cemento fino, al igual que la cara superior del muro.

Se documenta una rentadora de 1,2 m de longitud por 0,6 m de grosor, formada por una losa de piedra calcárea dispuesta inclinada en el muro, para facilitar las tareas de limpieza.

En general, 148-3 aparece en buen estado, conservándose más del 90% de evidencias de configuración y materiales constitutivos. En la actualidad aún conserva su función.

8. Descripción del conjunto

| | |
|--|------------------------|
| Nombre de la unidad | 148-5: Fuente natural. |
| Pequeña abertura natural, desde donde surge una fuente integrada en un bancale. La abertura mide 1,05 m de anchura, 1,30 m de altura y tiene una profundidad de 1,75 m. La pared del bancale al que se adosa el pequeño covacho hace la función de jambalaje del vano, mientras que la roca natural actúa como dintel. El agua que brota de esta pequeña fuente es canalizada de nuevo por una acequia realizada con teja árabe canalera, revestida de mortero de cemento, cal y arena amarilla. Hoy en día esta acequia está en desuso, y es un tubo el que cumple la función de canalizar el agua hasta 148-4 y 148-6. Se conservan entre un 50 y un 90% de evidencias de configuración y materiales constitutivos de la unidad. | |

| | |
|----------------------------|--------------------|
| Nombre de la unidad | 148-6. Safareig 4. |
| 148-6. Safareig 4. | |

| | |
|----------------------------|-----------|
| Nombre de la unidad | No aplica |
| | |

9. Grado de conservación

| Id unidad | Altura máxima | Grado de conservación | Grado de Conservación de la Unidad |
|---|---------------------------------|---|------------------------------------|
| 148-4 | 3 sobre 5 (1,00-1,50 m). 1,1 m | 5 sobre 5 (>90% evidencias de configuración y materiales) | 4 |
| 148-5 | 3 sobre 5 (1,00-1,50 m). 1,05 m | 4 sobre 5 (50-90% evidencias de configuración y materiales) | 3,5 |
| 148-6 | 4 sobre 5 (150-2 m). 1,80m | 5 sobre 5 (>90% evidencias de configuración y materiales) | 4,5 |
| | | | |
| Grado de conservación del conjunto | | | |
| Grado de identificación de las estructuras | | Grado de Conservación del Conjunto | |
| 3 sobre 5 (De 3 a 6 estructuras identificadas) | | 3,45 | |

10. Riesgos que afectan al grado de conservación del municipio

Definición de los riesgos que afectan al grado de conservación del Conjunto

Naturales: Erosión de la pendiente.
Hídricos.

Antrópicos: Movimiento de tierras.
Creación de accesos.
Podas.
Actividad agrícola.

Vegetales: Desestabilización de las estructuras.
Disminución de la visibilidad.

Animales: Movimiento de elementos arquitectónicos.

11. Potencialidad como elemento patrimonial visible

| | |
|---|---|
| Monumentalidad del conjunto | Grado de identificación de las estructuras |
| Altura Máxima de las Estructuras | |
| 5 sobre 5 (>2 metros) | 3 sobre 5 (De 3 a 6 estructuras identificadas) |
| Superficie del conjunto | Media de la Monumentalidad del Conjunto |
| 5 sobre 5 (>800 m2) | 4,33 |

11. Potencialidad como elemento patrimonial visitable

Significancia histórica

Nivel de información de aportación histórica

0

Nivel de valoración social

1

Significancia estética-formal

Singularidad según grupo tipológico-formal

1

Singularidad dentro del grupo tipológico-Formal

1

Singularidad en función del material

1

Singularidad según técnica constructiva

1

Otras particularidades

1

Media de la significación del conjunto

2,75

Potencial educativo/informativo

Potencial didáctico formativo

Interactividad

5 sobre 5 (>800 m2)

Explicación conceptual

0

Potencial turístico divulgativo

0

Media del potencial informativo-educativo

1

Acceso

Tipo de Acceso

25 sobre 5 (Camino)

Medio de Acceso

2 (A pie)

Adecuación del Acceso

2 (Adecuado para el tránsito a pie)

Tiempo desde la vía pública en vehículo

0 (No se puede)

Tiempo a pie desde la vía pública

4 sobre 5 (30 min-10 min)

Media del Acceso del Conjunto

2,6

Acondicionamiento

Acondicionamiento y limpieza

1

Señalización

0

Media del Acondicionamiento del conjunto

0,5

Interpretación

Interpretación del conjunto

0

Valor medio de potencialidad como elemento patrimonial visitable

4.33+ 2,75+1+2.6+0.5+0/6=1.86

Ponderado: 47.66%

12. Referencias bibliográficas

AA VV: Les aigües cercades .Els qanats de l'illa de Mallorca, Palma, 1994.

- ANDREU GALMES, J.: Fonts i sistemes hidràulics tradicionals a Petra.Les construccions i el territori, Departament del territori, Consell de Mallorca Palma, 2004.

- ANDREU GALMES, J.: Arquitectura popular a Mallorca (tesis doctoral, inédita).

- ARGEMI, M.; [et alt] Glosario de términos hidráulicos, Lunweg,Barcelona, 1995.

- CARBONERO GAMUNDÍ, M.A.: L'espai de l'aigua .Petita hidraulica tradicional a Mallorca, CIM, Palma , 1992.

- FULLANA, M.: Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció , Col. Els treballs i els dies, Moll , Palma , 1984

13. Priorización de las actuaciones

Actuaciones para evitar los peligros de degradación del conjunto

Limpieza y mantenimiento de la vegetación.

Control de la creación de accesos.

Restauración de los sistemas de canalización.

Actuaciones para potenciar la visita pública

Creación y adecuación de accesos.

Señalización/ interpretación.

Priorización de las actividades