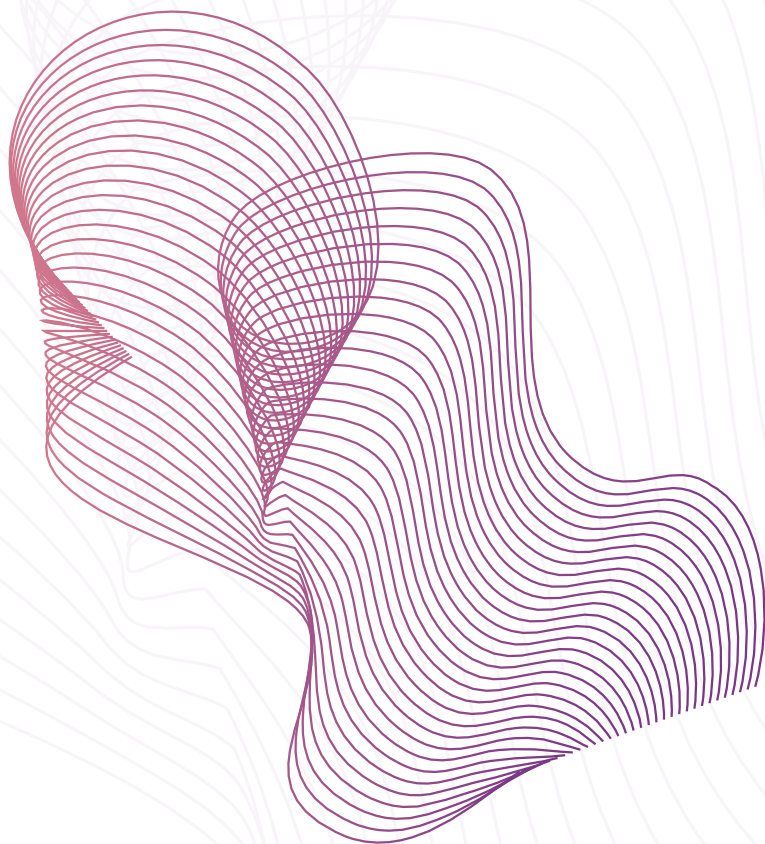


CONVOCATÒRIA D'AJUDES ALS ARTISTES

2020 - 2021



Ajuntament
de Calvià

Cultura

BASES DE PARTICIPACIÓ

1

OBJECTE DE LA CONVOCATÒRIA

L'objecte de la convocatòria és el d'incentivar i ajudar els artistes de Calvià durant la crisi provocada pel Coronavirus, fomentant l'activitat cultural i la producció artística mitjançant l'organització de dues mostres col·lectives d'arts visuals als espais expositius municipals.

L'Ajuntament de Calvià convida mitjançant aquestes bases els interessats a presentar proposta expositiva per a aquestes mostres. En total se seleccionaran sis artistes per participar-hi de manera col·lectiva.

2

PARTICIPANTS I CONDICIONS

Els participants han de ser majors d'edat i residents a Calvià amb una antiguitat mínima d'un any.

Poden presentar-s'hi persones físiques, individualment o com a col·lectiu sense personalitat jurídica. En l'últim supòsit, un dels membres haurà de ser assignat com a representant a efectes de comunicació i gestió amb l'Organització. En el full d'inscripció (Annex I d'aquestes bases) s'hi ha d'indicar la totalitat dels membres del col·lectiu i designar-ne un representant.

Els participants podran presentar una proposta expositiva de manera individual i/o una de manera col·lectiva.

La disciplina artística, tècnica i temàtica de les obres és lliure, sempre que les obres presentades puguin adaptar-se a l'espai i període expositius.

Es valorarà la presència de valors ecològics, de respecte mediambiental, sostenibilitat o reciclatge, de manera visual o inferida, en les obres presentades.

3

CALENDARI

Les propostes es podran presentar fins al dijous 26 de novembre de 2020. Les mostres col·lectives tendran les següents dates:

- Primera mostra col·lectiva: del 22 de gener al 19 de febrer de 2021
- Segona mostra col·lectiva: del 9 al 30 d'abril de 2021

4

PRESENTACIÓ DE LA DOCUMENTACIÓ

Els interessats han de presentar una proposta d'exposició amb la següent documentació, com a mínim:

- Full d'inscripció (Annex I)
- Fitxa tècnica de cadascuna de les obres de la proposta (es pot emprar el model de l'Annex II)
- Fotografies de totes les obres
- Currículum o dossier artístic de l'autor. En el cas de col·lectius, currículum o dossier de tots els artistes
- Declaració jurada de drets i permisos (Annex III)
- Declaració responsable de no incórrer en cap causa de prohibició o d'incompatibilitat per percebre l'ajuda, conformement a la normativa aplicable, i d'estar al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social davant l'administració de l'Estat, i de les obligacions tributàries davant la hisenda autonòmica (Annex IV)

Aquesta documentació es pot presentar fins al dijous 26 de novembre mitjançant correu electrònic al Departament de Cultura de l'Ajuntament, en la següent adreça: cultura@calvia.com.

S'ha d'especificar en l'assumpte del correu: «Documentació ajudes artistes crisi Covid».

El participant pot adjuntar fins a un màxim de 25 MB en cada correu. Si necessita adjuntar arxius més grans, també pot enviar la documentació totalment o parcialment per WeTransfer o plataformes similars, sempre avisant l'Organització de l'enviament per correu electrònic a l'adreça abans especificada.



L'Organització contestarà amb un correu electrònic de confirmació de recepció. Si el participant no rep correu de resposta en el termini de 24 hores, ha de contactar telefònicament amb l'Organització al 971 139 181.

Si la documentació d'un participant conté defectes substancials o deficiències materials no corregibles, podrà no ser admesa.

Si s'observen defectes o omissions corregibles en l'obra o en la documentació presentada, l'Organització ho notificarà al participant i li concedirà un termini no superior a 10 dies naturals perquè esmeni les deficiències. Si aquesta pròrroga fos insuficient, el participant podrà, justificadament, sol·licitar dos dies més de termini. La falta d'esmena en el termini dels defectes o omissions advertits pot donar lloc a l'exclusió de la participació del candidat.

El tractament de dades dels participants es farà de conformitat amb el que disposa el Reglament general de protecció de dades (UE)2016/679 i la normativa espanyola relativa a protecció de dades personals, tal com es detalla en el full d'inscripció.

5

RETRIBUCIÓ ECONÒMICA

Cadascun dels artistes –o col·lectiu d'artistes– seleccionats rebrà una retribució total de 900 euros: 100 euros en concepte d'honoraris expositius per la cessió dels drets necessaris per poder exposar les obres seleccionades i fer-ne difusió, més 800 euros d'ajuda als artistes, destinats a mitigar la crisi econòmica provocada per l'actual pandèmia. Aquestes quantitats no estaran sotmeses a retenció per IRPF, en tractar-se d'ajudes. En el cas de col·lectius, aquestes quantitats seran a repartir entre els integrants.

Els artistes seleccionats presentaran una declaració responsable de veracitat de les dades bancàries aportades. En aquest document acreditaran el número de compte per poder fer la transferència un cop finalitzada la mostra i sempre en un termini màxim de 30 dies. El pagament de la retribució es farà mitjançant presentació de rebut, una vegada finalitzat l'esdeveniment; els integrants del col·lectiu l'emetraran individualment.

6

SELECCIÓ DE PROPOSTES EXPOSITIVES

Les propostes hauran d'estar formades per un nombre d'obres i amb unes mides coherents amb l'espai expositiu que tendran a la mostra col·lectiva. Cada proposta seleccionada comptarà amb un màxim de 7 metres lineals o 15 metres quadrats. L'Organització haurà d'adaptar les propostes seleccionades –sobretot en el nombre d'obres– a l'espai expositiu disponible. És per això que podrà proposar als seleccionats reduir o ampliar el nombre d'obres a exposar depenent del còmput total de les propostes seleccionades per a la mateixa mostra.

Una vegada finalitzat el termini de presentació de les obres participants, el Departament de Cultura farà la selecció per exposar en les mostres col·lectives. L'Organització comunicarà a tots els participants el resultat de la selecció.

La selecció es farà valorant especialment el següents criteris:

- a) Qualitat artística
- b) Singularitat de la proposta i/o de les obres
- c) Trajectòria artística
- d) Adequació de la proposta a les condicions d'aquestes bases

L'Organització es reserva el dret de deixar parcialment o totalment deserta aquesta convocatòria si considera insuficient la valoració de les propostes presentades.

L'Organització té la facultat d'interpretar aquestes bases. En cas de conflicte, el resoldrà basant-se en criteris de racionalitat, igualtat i equitat.

Si els artistes seleccionats incomplissin les bases d'aquesta convocatòria, l'Ajuntament de Calvià estarà facultat per acordar la resolució de la selecció i/o proposar la participació d'artistes no seleccionats.

EXPOSICIÓ DE LES OBRES

Els artistes seleccionats hauran de complir el calendari fixat pel Departament de Cultura pel que fa a dates d'exposició, lliurament de textos, materials gràfics, muntatge, retirada d'obres i altres necessitats de gestió de la mostra.

L'Organització facilitarà el transport de les obres seleccionades, sempre que el sol·licitant no pugui encarregar-se'n i tenint en compte que l'Ajuntament de Calvià no compta amb una pòlissa d'assegurança a aquest respecte, per la qual cosa, no podrà respondre pels danys que poguessin afectar les obres durant els trasllats. Aquestes hauran d'estar protegides amb material resistent i reutilitzable.

Les obres enviades per agència de transports hauran de tenir un embalatge adequat, resistent i reutilitzable. Els artistes que lliurin la seva obra presencialment hauran de guardar-ne l'embalatge. Les escultures tendran una grandària i pes mitjà que no requereixi maquinària per al seu trasllat.

L'Organització realitzarà el muntatge de l'exposició, que es farà respectant els criteris del sol·licitant. El material de muntatge especial, si n'hi ha, l'aportarà i muntarà l'artista. No s'exposaran les obres que es trobin en mal estat.

L'Ajuntament de Calvià compta amb una assegurança municipal que contempla la cobertura d'una sèrie de riscos (relacionats amb la pòlissa d'assegurança) durant el temps en què les obres seleccionades romanguin en les instal·lacions municipals, sempre que el valor unitari de les peces exposades sigui de 6.000 € com a màxim. En cas que l'artista seleccionat decideixi exposar obres que superin aquest valor, l'Ajuntament de Calvià no podrà respondre pels danys de què puguin ser objecte.

Els espais expositius municipals són d'exhibició, no de venda. És per això que no es poden senyalitzar les obres amb aquest propòsit.

Les obres no es poden retirar abans de la clausura de l'exposició.

L'Ajuntament de Calvià podrà proposar modificacions de calendari en cas de necessitat, així com renunciar a celebrar una exposició per raons d'interès públic o causa major.

8

DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL

Els participants autoritzen l'Ajuntament de Calvià a fer ús dels drets de propietat intel·lectual dels seleccionats, sempre amb finalitats culturals o promocionals, necessaris per dur a terme les exposicions i la seva difusió, i garantint la no reclamació per part de tercers de drets econòmics sobre les obres exposades. El Departament de Cultura indicarà sempre el nom de l'autor i s'atindrà al que disposa la legislació vigent.

En el cas de fotografies, els autors seran responsables de les imatges preses, sobretot pel que fa als drets d'imatge i altres drets referents a les persones, animals o objectes fotografiats i, en particular, als reconeguts en la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, i en l'article 18.1 de la CE.

No poden presentar-se a aquesta convocatòria les obres o propostes els drets de propietat intel·lectual de les quals no pertanyin íntegrament i sense excepció al participant.

9

INFORMACIÓ D'INTERÈS

L'Ajuntament de Calvià custodiarà les obres des de la recepció fins al termini fixat per retirar-les.

Els artistes seleccionats accepten que el seus noms es publiquin com a finalistes d'aquesta convocatòria, així com per a la divulgació i difusió general d'aquesta.

L'Ajuntament de Calvià pot renunciar a celebrar les exposicions per raons d'interès públic o força major, o desistir del procediment tramitat.

Per a més informació podeu posar-vos en contacte amb el Departament de Cultura al telèfon 971 139 181 o a través del correu electrònic cultura@calvia.com.

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases.

Ho organitza: Departament de Cultura de l'Ajuntament de Calvià

ANNEXOS

- **Annex I.** Full d'inscripció
- **Annex II.** Fitxa tècnica de les obres
- **Annex III.** Declaració jurada de possessió de drets i/o permisos
- **Annex IV.** Declaració responsable de no incórrer en cap causa de prohibició o d'incompatibilitat per percebre ajudes, conformement a la normativa aplicable, i d'estar al corrent de les obligacions tributàries i amb la seguretat social davant l'administració de l'estat, i de les obligacions tributàries davant la hisenda autonòmica

ANNEX I

FULL D'INSCRIPCIÓ

- Participant particular o col·lectiu*:
- Nom i cognoms:
- DNI o passaport:
- Data de naixement:
- Adreça:
- CP i població:
- Telèfon/s:
- Correu electrònic:
- Adreça del blog, web, o qualsevol altre enllaç amb informació de l'artista, si en té:
- Títol de la proposta expositiva:
- Tècnica i/o disciplina artística:
- Nombre de peces que conformen la proposta:
- Descripció conceptual de la proposta, sinopsi o explicació de per què presenta aquest conjunt d'obres:
- Observacions:

* En el cas de col·lectius d'artistes, les dades personals, així com la signatura d'aquest annex, han de ser les de la persona que actui com a representant del col·lectiu. A més, s'ha d'especificar, en full apart, nom, cognoms i data de naixement de tots els integrants del col·lectiu.

- Data:
- Signat:

De conformitat amb el que disposa el Reglament general de protecció de dades (UE)2016/679 i la normativa espanyola relativa a protecció de dades personals, us informam que:

1. El responsable del tractament de les vostres dades de caràcter personal és l'Ajuntament de Calvià, titular del CIF P0701100J, amb domicili 07184 Calvià, carrer de Julià Bujosa Sans, batle, núm. 1
 2. Les dades de contacte del delegat de protecció de dades de l'Ajuntament són: dpd@calvia.com
 3. La finalitat amb la qual es tracten les vostres dades és la gestió de les inscripcions en concursos, cursos o tallers.
 4. La base legal per al tractament de les vostres dades és el desenvolupament de les competències municipals conferides per la legislació estatal i autonòmica reguladora del règim local i el vostre consentiment, que podreu revocar en qualsevol moment, si bé sense efectes retroactius.
 5. La informació es conservarà d'acord amb els criteris i terminis establerts en la Llei 15/2006, del 17 d'octubre, d'arxius i patrimoni documental de les Illes Balears. En qualsevol cas, en revocar el vostre consentiment la informació serà eliminada del registre.
 6. Cessions de les dades previstes: es podran utilitzar fotografies i vídeos presos en el desenvolupament de les activitats socioculturals per fer-ne difusió pública no comercial per part de l'Ajuntament al web municipal, a la revista Calvià Cultura i a les xarxes socials.
 7. Podreu exercitar, en els casos i forma prevists en la legislació vigent, els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació del tractament, oposició i portabilitat en el Servei d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament de Calvià, carrer Julià Bujosa Sans, batle, núm. 1 (Calvià).
- En tot cas, podeu presentar una reclamació davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades. En el web d'aquesta entitat (www.agpd.es) podeu trobar més informació sobre la protecció de dades.



ANNEX II

FITXA TÈCNICA DE LES OBRES

- Títol de l'obra:
- Autor:
- Data de realització:
- Mides en centímetres (alt per ample per fons):
- Tècnica i/o disciplina artística:
- Tipus de suport:
- Valoració econòmica:
- Especificau si va emmarcada i si té vidre o paspartú en el cas d'obra plana, i si ha d'anar amb peanya en el cas d'obra exempta (en cas afirmatiu, concretau si compta amb peanya pròpia):
- En el cas d'instal·lació, projecció, videoinstal·lació o qualsevol altre format que requereixi suport tecnològic, explica detalladament les necessitats tècniques per exposar o executar l'obra:
- Descripció conceptual de l'obra (opcional):
- Descripció de les necessitats tècniques i materials, si n'hi ha:
- Observacions:



ANNEX III

DECLARACIÓ JURADA DE POSSESSIÓ DE DRETS I/O PERMISOS

- Nom i cognoms:
- amb domicili a:
- i amb DNI o passaport:
- DECLARA SOTA JURAMENT O PROMET,
posseir els drets i/o permisos necessaris per exhibir i reproduir les peces que conformen l'exposició amb títol:

- Data:
- Signat:



ANNEX IV

DECLARACIÓ RESPONSABLE DE NO INCÓRRER EN CAP CAUSA DE PROHIBICIÓ O D'INCOMPATIBILITAT PER PERCEBRE AJUDES, CONFORMEMENT A LA NORMATIVA APLICABLE, I D'ESTAR AL CORRENT DE LES OBLIGACIONS TRIBUTÀRIES I AMB LA SEURETAT SOCIAL DAVANT L'ADMINISTRACIÓ DE L'ESTAT, I DE LES OBLIGACIONS TRIBUTÀRIES DAVANT LA HISENDA AUTONÒMICA

- Nom i cognoms:
- DNI o passaport:
- Adreça postal:
- Codi postal i població:
- Adreça electrònica:
- Telèfons:
- DECLARA
 - No incórrer en cap causa de prohibició o d'incompatibilitat per percebre ajudes, conformement a la normativa aplicable
 - Estar al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social davant l'administració de l'Estat
 - Estar al corrent de les obligacions tributàries davant la hisenda autonòmica
- Data:
- Signat:

